

用镜头丈量时代脉搏
以光影书写人间烟火

出席摄影艺术节的领导嘉宾参观摄影展览

本报讯（记者白叶楠）10月29日上午，第十六届中国摄影艺术节在三门峡国际文博城盛装开幕。中国文联党组成员、副主席高世名，河南省委常委、三门峡市委书记徐相锋，河南省政协副主席、农工党河南省委会主委黄红霞，中国文联副主席、中国摄影家协会主席李舸，中国摄影家协会分党组书记、驻会副主席居杨，河南省委宣传部副部长徐超文，三门峡市委副书记、市长柳波，河南省文联党组书记、副主席蒋愈红，河南省文化和旅游厅党组成员、副厅长黄寒秋等领导嘉宾共同参观了摄影展览，感受光影艺术的独特魅力。

光映锦绣山河，讲述时代风华。本届摄影艺术节主题特色鲜明、作品内容多元，集中推出中国摄影金像奖获奖者作品展、第三十届全国摄影艺术展览精品展、第十二届全国农民摄影大展精品展、第六届全国青年摄影大展精品展、第二届中国手机摄影大展、中国摄影家协会团体会员单位联展、“我眼中的大美中原”摄影精品展、首届中国（三门峡）微视频展播8个主题展览，全面呈现近两年来全国摄影创作成果，为广大市民和摄影爱好者奉上一场精彩纷呈的视觉盛宴。

中国摄影金像奖获奖者作品展，精准呈现每位获奖者的创作理念，凸显创作者的艺术个性；第三十届全国摄影艺术展览精品展，全景式呈现我国社会发展成就与人民生活变迁的时代图景；第十二届全国农民摄影大展精品展聚焦“三农”发展，多角度、有温度地呈现新时代中国乡村全面发展的蓬勃气象；第六届全国青年摄影大展精品展跨越传统与数字、真实与虚拟，展现青年创作者的探索方向与实践创新；第二届中国手机摄影大展围绕推动新大众文艺繁荣发展，让人们看到大众影像创作的生动性和手机摄影的传播力；中国摄影家协会团体会员单位联展汇集41家团体会员单位作品，呈现各具特色的摄影创作面貌与艺术发展成果；“我眼中的大美中原”摄影精品展聚焦中原大地的山水之美、人文之美，讲述“行走河南·读懂中国”的影像故事；首届中国（三门峡）微视频展播围绕新质生产力赋能创作实践，展现动态影像发展生态。

在三门峡国际文博城展厅，一幅幅光影佳作定格时代瞬间、描摹山河万象。领导嘉宾边走边看、不时驻足，认真聆听作品介绍，深入交流创作理念，对广大摄影人用影像书写人民史诗、热忱描绘新时代恢宏气象的使命担当给予高度赞扬。希望广大摄影人始终坚持以人民为中心的创作导向，心怀“国之大者”，扎根时代沃土、扎根基层一线，自觉把镜头对准发展主战场、民生最前沿，不断拓宽创作视野、创新表达手法，用心打磨更多有筋骨、有道德、有温度的影像精品，以光影为媒讲好中国故事，为繁荣发展社会主义文艺事业贡献摄影力量。

以光影为纽带，以节展为桥梁。近年来，我市深入践行习近平文化思想，锚定文旅强市建设目标，持续做好“摄影+文旅”文章，摄影展览、培训交流、调研创作等活动日益丰富，摄影艺术已经深度融入三门峡城市生活。

光影定格时代图景
佳作浸润群众心田

本报讯（记者张静怡）光影绘时代，盛会聚宾朋。10月29日，第十六届中国摄影艺术节展览在三门峡国际文博城与观众见面，众多承载时代温度、饱含艺术匠心的影像佳作集中展出，全景展现新时代发展风貌，引得广大市民、摄影爱好者热议点赞。

第三十届全国摄影艺术展览精品展区，观众络绎不绝。据了解，全国摄影艺术展览是中国摄影家协会举办的历史最久、影响最广、规模最大的全国性摄影活动。60余载与时代同行、与人民同心，忠实记录国家发展变迁，持续引领国内摄影艺术创作风向。本届展览以精品展形式落地三门峡，是国家级优质文艺资源下沉基层的生动实践。

展厅内，宏大叙事与人间烟火在画面里交相辉映。入展作品既聚焦新质生产力发展、乡村振兴、国家重大工程、生态文明建设等重大时代主题，也有捕捉普通人日常里温暖动人的生活瞬间。展区特别设置艺术类作品原作及特殊工艺展示专区，蓝

晒、铂钯印相等工艺作品质感独特，引得不少观众俯身端详，近距离感受影像原作的艺术温度。

“我最喜欢纪实摄影类作品，一张照片就是一段鲜活的记忆。”市民王梅带着正在读中学的孩子前来观展。她说，照片里蓬勃发展的乡村、热火朝天的建设场景，直观展现出国家近年来的发展变化，是一堂生动的美育和思政课。

多元的艺术表达也俘获了不少年轻观众的心。摄影专业在校学生陈雨说，本届展览传统审美与先锋探索并存，让自己看到了当代摄影的更多可能性，也更加理解了深入生活、扎根人民对于摄影创作的意义。

第十六届中国摄影艺术节开幕式暨中国摄影金像奖颁奖典礼举行

（上接第一版）希望广大摄影工作者始终牢记文化使命，始终站稳人民立场，为时代存照、为人民画像，传承红色基因根脉，努力讲好可信、可爱、可敬的中国故事。

蒋愈红在致辞中指出，本届中国摄影艺术节是中国摄协与三门峡市第五次携手办节。中国摄影艺术节长驻崤函大地，是一场持续五届的深耕和深层的滋养，为河南文艺事业植入了“国家级节展”的工作标准与审美视野，让河南摄影从“高原”向“高峰”攀登有了更为坚实的阶梯。河南省文联将全力以赴，在中国文联、中国摄协的指导下，与三门峡市一道，把本届艺术节办成有温度、有深度、有回响的光影盛会。真诚希望各位摄影艺术家把镜头聚焦河南，让拍摄的每一帧画面都成为这个金秋时节最为动人的中原记忆。

柳波致欢迎辞。他代表三门峡市委、市政府和全市人民，向各位领导、各位嘉宾的到来表示热烈欢迎，向长期以来关心支持三门峡发展的各界朋友致以衷心感谢。他说，近年来，三门峡市深入学习贯彻习近平文化思想，加快建设文旅强市，持续做好“摄影+文旅”文章，摄影展览、培训交流、调研创作等活动日益丰富。一次次光影相聚，不仅让摄影艺术融入了城市生活，也让更多人通过镜头认识三门峡，感受到了黄河文化的独特魅力。真诚邀请广大摄影家、摄影爱好者走进秀美崤函，用镜头寻访黄河文脉，让厚重的历史文化绽放新的光彩；用镜头定格绿水青山，展现人与自然和谐共生的美好画面；用镜头记录发展新貌，展现三门峡昂扬奋进的时代风采。期待广大摄影家朋友以本届艺术节为契机，创

作出更多有思想、有温度、有力量的优秀作品，为中国摄影事业繁荣发展作出新的贡献。

出席开幕式与颁奖典礼的领导、嘉宾为18名摄影家颁发中国摄影金像奖，其中纪实摄影类9名、艺术摄影类8名、商业摄影类1名。开幕式暨颁奖典礼由中央广播电视台总台主持人海霞和林泉主持。颁奖典礼现场上演了情景音乐剧《影像志》、诗朗诵《光影七十年 初心照山河》等精彩节目。

据了解，中国摄影艺术节是中国创办最早、关注度持久、影响力广泛的摄影界盛会，自1989年首届举办至今，已经走过37年历程。中国摄影金像奖作为摄影领域全国性最高个人成就奖，始终坚持德艺双馨评价导向，褒奖潜心创作、扎根时代的优秀摄影人才，见证了中国摄影事业砥砺前行的坚实脚步。

本届艺术节以“七秩追光 金像在场”为主题，由中国摄影家协会、河南省文学艺术界联合会、三门峡市人民政府主办，河南省摄影家协会、三门峡市委宣传部等单位承办。艺术节期间，同步举办第十六届中国摄影金像奖获奖者作品展、第三十届全国摄影艺术展览精品展、第十二届全国农民摄影大展精品展、第六届全国青年摄影大展精品展、第二届中国手机摄影大展、首届中国（三门峡）微视频展播、中国摄协团体会员单位联展、“我眼中的大美中原”摄影精品展等8个主题展览，并开展“金像面对面”摄影学术活动、创作调研活动等。

帧藏家国千秋意 镜启山河万象光
——第十六届中国摄影艺术节开幕式暨中国摄影金像奖颁奖典礼侧记

本报记者 白叶楠

这个秋天，三门峡格外被时光偏爱，成为万千镜头凝望的诗意热土。

10月29日上午，第十六届中国摄影艺术节开幕式暨中国摄影金像奖颁奖典礼在三门峡国际文博城举行。四海宾朋再赴光影之约，开启一场视觉的盛宴与心灵的旅程。

光影写史 长歌映初心

摄影，从来不只定格山水风物，更是镌刻时代、赓续精神的载体。

开幕式与颁奖典礼由中央广播电视台总台主持人海霞、林泉联袂主持。

取景、曝光、定格，典礼全程以摄影独有的叙事语言铺排篇章——开场舞《凝羽为光·影铸金像》、歌舞《光影礼赞》、三重奏《世界赠予我的》、情景音乐剧《影像志》、诗朗诵《光影七十年 初心照山河》……以光影为笔、岁月为帆、山河为卷、人间为暖，串联起一部生生不息的中国影像史。

舞台为框，山河入镜。典礼匠心独运地将舞台化作巨型相框，让城市成为底片，三门峡大坝“中流砥柱”的雄阔风骨、天鹅湖国家城市湿地公园白羽翩跹的灵动风姿……一张张三门峡城市名片作为“被摄主体”呈现在追光之下，光影盛典与天鹅之城互为镜像，彼此成就、交相辉映。

情景音乐剧《影像志》以影写史、以物证史，《南泥湾》《光明的故事》《公元一九九七》《我们都是追梦人》四首歌曲、四台相机，沿

着百年摄影技术的时光轨迹，展现暗箱初启、胶片珍藏、数码革新、全民影像的发展变迁。其中《南泥湾》一幕所用的相机，原型是中国摄影家协会珍藏的革命文物——毛泽民烈士生前使用的相机。斑驳的机身跨越岁月，无声诉说着影像记录历史、传递信仰的厚重使命。

今年适逢中国摄影家协会成立70周年，诗朗诵《光影七十年 初心照山河》情深意长，回望一代代摄影人扎根大地、心系人民的执着坚守，见证中国摄影事业与国家发展同频共振的铿锵步履。

致敬追光逐影人，荣耀绽放。在全场热切期待中，第十六届中国摄影金像奖获奖名单正式揭晓：许国、潘松刚、巴义尔等9人获纪实摄影类奖项；史民峰、苏唐诗、隋志杰等8人获艺术摄影类奖项；张霆获商业摄影类奖项。

这份褒奖，既是对获奖者深耕创作、恪守艺术理想的充分肯定，也是对摄影界坚守初心、培根铸魂的价值引领。

这份荣誉，既属于站上领奖台的优秀摄影家，也属于千千万万心怀热爱、扎根基层、用心按下快门的影像记录者。

“未来，我将继续步履不停、身在现场，为时代留痕，为人民写真。”获奖代表许国发言时表示。

八展齐放 万象入画来

一镜凝万象，光影绘山河。

第十六届中国摄影艺术节八大主题展览开展
光影盛宴亮相天鹅城 展期持续至11月30日

本报讯（记者张静怡）10月29日，第十六届中国摄影艺术节开幕式暨第十六届中国摄影金像奖颁奖典礼在我市举行。伴随盛会开幕，涵盖第十六届中国摄影金像奖获奖者作品展在内的八大主题展览同步面向公众开放，为广大市民和摄影爱好者献上一场高水准的视觉艺术盛宴。

在三门峡国际文博城展区，第十六届中国摄影金像奖获奖者作品展、第三十届全国摄影艺术展览精品展、第十二届全国农民摄影大展精品展、第六届全国青年摄影大展精品展、第二届中国手机摄影大展、“我眼中的大美中原”摄影精品展、首届中国（三门峡）微视频展播、中国摄影家协会团体会员单位联展等展览同台展出，从多元维度全景展现当代中国摄影丰富的艺术面貌与蓬勃的创作生态。

展厅内人头攒动、艺术氛围浓厚。观众或驻足于纪实作品前凝神品读，或在创意影像前交流讨论。不少摄影爱好者专程携带相机前来观摩学习。

其中，中国摄影金像奖获奖者作品展凭借专业质感与高规格展陈成为全场焦点。有着10余年摄影经验的市民赵峰难掩兴奋：“以前只能在画册和网上看金像奖作品，这次在家门口看到原作，不管是光影细节还是作品质感，都非常有冲击力，为我们本地摄影人提供了绝佳的学习机会。”

年轻观众则更青睐创意性、互动性强的展览板块。本地高校学生林晓说：“我最喜欢青年摄影展和手机摄影展，创作想法特别新颖，还能参与互动打卡，多元的表达形式让我对摄影有了全新的认识。”

据介绍，本次展览将持续至11月30日，市民游客可在展期内前往观展，沉浸式感受光影艺术的魅力。国家级摄影盛会落地三门峡，不仅为本地文艺事业注入新动能，更以影像为媒搭建起文化交流的桥梁，进一步提升城市文化影响力，赋能全市文旅融合高质量发展。

首届中国（三门峡）微视频展播启幕

本报讯（记者张静怡）光影流转定格黄河风韵，动态镜头讲述崤函故事。10月29日，作为第十六届中国摄影艺术节八大主题展览之一，“黄河焕彩 天鹅有约”首届中国（三门峡）微视频展播在三门峡国际文博城启幕。

本次微视频展播由中国摄影家协会、河南省文学艺术界联合会、三门峡市委宣传部联合主办，《中国摄影报》承办。活动共征集近千部优质影像作品，经业内专家精心评审，最终遴选出20部佳作集中展出，全方位、立体化展现三门峡的自然之美、人文之韵与发展之盛。

入展作品围绕“圣地仰韶·花开中国”“行走河南·读懂中国”“黄河三门峡·美丽天鹅城”三张城市名片，既有对三门峡历史文化、城市建设和自然风光的深情描绘，也有对新能源、新材料、先进制造等战略性新兴产业蓬勃气象的生动记录。从仰韶彩陶上流转

千年的纹样，到陕州地坑院里的民居智慧；从白天鹅翩翩起舞的湿地清波，到智造车间里昼夜不息的工业之光——一帧帧镜头紧扣时代脉搏，用鲜活的影像语言讲述着新时代的三门峡故事。

新颖的动态影像展陈形式吸引了大批市民、摄影爱好者和文旅从业者驻足观看。大家沉浸在古今交融的视听画面中，领略三门峡的独特风采。本地观众表示，透过镜头看到了家乡许多美好瞬间，倍感亲切与自豪；不少行业从业者则认为，展播为影像创作创新、城市文化传播提供了新思路、新视角，具有很强的借鉴意义。

以镜头为笔，以光影为媒。本次展播聚焦新质生产力赋能影像创作，以动态影像拓展摄影艺术表达边界，展现城市发展新面貌，为广大市民游客带来全新的视听体验，也为大众影像创作的多元发展写下生动注脚。



整装待发

随时待命

10月29日，在三门峡国际文博城举办的第十六届中国摄影艺术节现场，消防人员坚守岗位，筑牢安全防线；志愿者们穿梭其间，热忱服务群众，多方协作保障活动顺利进行。

孙猛 尚栋 摄