



习近平致电祝贺卢拉当选连任巴西总统
习近平向日本前首相福田康夫遗属致唁电

▶▶▶ 详见今日2版

坚守初心使命，始终保持党同人民群众的血肉联系

——习近平党建思想引领新时代全面从严治党的系列述评之二

▶▶▶ 详见今日3版

全市经济运行暨县(市、区)工作汇报会召开

徐相锋出席并讲话 柳波主持

本报讯(记者李晨涛)10月27日,全市经济运行暨县(市、区)工作汇报会召开。省委常委、市委书记徐相锋出席会议并讲话,强调要深入学习贯彻习近平总书记关于河南工作的重要讲话和重要指示批示精神,全面贯彻落实省第十二次党代会,以及各省辖市工作汇报会、2026年四季度全省经济运行工作推进会精神,动员全市上下进一步凝心聚力、真抓实干,全力以赴完成全年目标任务,确保“十五五”开好局、起好步。市委副书记、市长柳波主持。

徐相锋指出,今年以来,全市上下聚焦“两高四着力”,围绕市委“3+6+N”整体

工作部署,以树立和践行正确政绩观学习教育为强大动力,聚焦重点求突破、开足马力抢进度,前三季度全市经济社会高质量发展取得明显成效。要肯定成绩、认清形势,持续强化责任担当。全市各级各部门要坚决贯彻中央、省委决策部署,坚持条块结合、建立台账、拉出清单,持续加大力度、强化举措,确保圆满完成年度目标任务。

徐相锋强调,要聚焦重点、精准发力,全力攻坚目标任务。要狠抓经济运行,稳固良好态势。强化运行监测,加快项目建设,积极向上争取,激发消费活力,持续挖潜能、增后劲、激活力,确保经济运行保持良好态势。要建强产业体系,厚植发展根

基。深化科技创新,提升优势产业,做强特色产业,积极扩大开放,加快构建现代化产业体系,打造发展竞争新优势。要解决“急难愁盼”,增进民生福祉。办好民生实事,推进乡村振兴,加强社会救助,持续提升人民群众的获得感、满意度。要深化社会治理,筑牢安全底线。健全治理体系,提升治理能力,筑牢生态屏障,抓好安全生产,狠抓森林防火,维护社会稳定,防范化解风险,强化舆论引导,以高效能治理促进高质量发展和高水平安全良性互动。要扛牢政治责任,从严管党治党。深入学习贯彻习近平党建思想,强化政治建设,夯实基层基础,锻造过硬队伍,强化正风肃纪

反腐,推动全面从严治党向纵深发展。

徐相锋要求,要加强领导、夯实保障,推动工作落地落实。各级各部门要牢固树立“今天再晚也是早,明天再早也是晚”的理念,坚持“今日事今日毕”,拧紧责任链条,锤炼过硬作风,强化督导问效,只争朝夕抢进度、克难攻坚抓冲刺,打好收官战、确保“全年红”,为奋力谱写中原大地推进中国式现代化新篇章贡献三门峡力量。

市领导张贺泽、杨彦玲、王照生、秦迎军、张志刚、成文涛、袁锐锋等出席。

会议通报了前三季度全市经济运行情况。市直相关单位,各县(市、区)、各功能区作汇报。

我市水土保持项目实现“双突破”

项目数量、投资规模均居全省第一

本报讯(记者纪雨童)我市抢抓“十五五”国家生态水利投资政策机遇,在水土保持重大项目谋划申报中取得历史性突破。2026年,全省纳入国家发展改革委项目库的水土保持项目共5个,总投资约12亿元,其中,三门峡占3个,总投资6.835亿元,入库项目数量与投资规模均居全省第一。

此次入库的崤山东北区域、韶山南部区域两个水土流失治理项目实行分年度梯次推进,2026年度计划完成投资2.3亿元。目前,中央预算内投资1.15亿元已足额下达,前期工作全部完成,预计11月全面开工。总投资2.22亿元的小秦岭北麓区域水土流失治理项目可研报告已获批复,列入2027年实施计划,将为小秦岭矿山生态修复、重点片区水土流失系统治理提供关键支撑。

三门峡地处黄土高原丘陵沟壑区,是黄河中游泥沙防控的关键地带,水土流失防治任务艰巨繁重。本次获批项目因地制宜,以全域水土流失综合治理为主线,聚焦蓄水保土、水源涵养、拦沙减蚀核心目

标,锚定固沟保塬主攻方向,通过建设坡面截排水工程、营建水土保持防护林带、推广生态保土耕作模式,构建立体化、复合型、系统性水土调控体系,从源头精准遏制水土流失。

项目还兼顾民生发展需求,配套建设小型水利设施,破解部分乡村农业灌溉难题;大力实施生态清洁小流域建设,整治农村水系,美化乡村人居环境,实现治山、治水、兴村一体推进。将水土流失治理与特色农业培育、和美乡村建设有机融合,实现生态效益、社会效益、经济效益协同提升,为全面推进乡村振兴筑牢生态水利根基。

项目落地三门峡取得历史性突破,是我市深入贯彻习近平生态文明思想,认真落实黄河流域生态保护和高质量发展重大国家战略的生动实践。市水利局抢抓政策机遇,聚力生态治理,树牢“项目为王”发展理念,坚持超前谋划、精准谋划、高位对接、系统储备,全力以赴争取中央预算内投资支持,使全市水土保持重大项目谋划申报工作取得重大成果。

第十六届中国摄影艺术节

八大主题展联袂邀您入“镜”

本报记者 葛洋

第十六届中国摄影艺术节将于10月29日在三门峡开幕。本届艺术节内容丰富、特色鲜明,金像奖颁奖典礼和金像奖获奖者作品展等8个主题展览将联袂亮相,并举办网上全景展厅展播、“金像面对面”等活动,集中展示摄影创作成果,搭建学术交流平台,呈上一场兼具思想性、艺术性与观赏性的光影盛会。

中国摄影金像奖是摄影艺术领域全国性的最高个人成就奖,其颁奖典礼历来备受瞩目。此次颁奖典礼将突出摄影艺术特色,以“摄影语言”贯穿全程,通过四首歌曲、四台相机,串联起一部流动的中国影像史。其中,一台相机的原型

是毛泽东同志托付给摄影家程默,现由中国摄影家协会珍藏的红色历史文物。典礼将把舞台化作“相框”,使影像盛典与天鹅之城交相辉映,在光影叙事中呈现三门峡城市地标。今年适逢中国摄影家协会成立70周年,典礼还将以诗叙事,通过诗朗诵《光影七十年 初心照山河》,展现70年来一代代摄影人扎根人民、记录时代、永葆初心的使命担当。

本届艺术节将推出8个主题展览,涵盖纪实摄影、艺术摄影、农民摄影、青年摄影、手机摄影和微视频等多个领域。其中,第三十届全国摄影艺术展览精品展将呈现我国社会发展成就与人

民生活变迁的时代图景;第十二届全国农民摄影大展精品展聚焦“三农”,展现新时代中国乡村全面发展的蓬勃气象;第六届全国青年摄影大展精品展通过媒介运用与题材选择,呈现青年创作者的探索方向与实践创新;第二届中国手机摄影大展围绕推动新大众文艺发展,展现大众影像创作的蓬勃活力;中国摄影家协会团体会员单位联展将集中呈现各具特色的创作面貌与艺术成果;“我眼中的大美中原”摄影精品展以影像讲述行走河南、读懂中国的生动故事;首届中国(三门峡)微视频展播围绕新质生产力赋能创作实践,展现动态影

像的发展生态。

金像奖获奖者作品展是本届艺术节展览的重中之重,旨在加强对获奖者和获奖作品的宣传推介,突出展览的专业特色和艺术品质,进一步放大评奖成果效应。据了解,第十六届中国摄影金像奖评选在拓宽申报渠道、改革评审制度、优化评选机制等方面积极探索创新,作品展将为每位获奖者划定专属展示区域,精准呈现获奖者的创作理念,凸显其艺术个性。展览还将制作网上全景展厅,进一步拓展传播空间,让更多观众领略金像佳作的艺术魅力。

(下转第三版)

省媒央媒 看崤函

河南渑池县——

推行“三问三请” 办好民生实事

人民日报记者 赵帅杰

编者按 10月27日,《人民日报》刊发通讯《河南渑池县——推行“三问三请” 办好民生实事》,对渑池县推行“三问三请”,着力办好民生实事进行了深度报道。现予转发。

前段时间,非乔迁、未婚嫁,也没添丁,河南渑池县商户李冬冬却要敲锣打鼓庆祝起来。“不是自家有啥喜事。”李冬冬解释,“是黄河路西延工程正式通车了,叫人心里高兴!”

“该项工程是全县重点民生事项之一,由群众票选决出。”河南渑池县委办干部王鹏介绍。从2024年9月起,渑池县遵循“问需于民,请群众点题;问计于民,请群众支招;问效于民,请群众评议”的原则,着力办好民生实事。

“推行‘三问三请’之前,年度民生实事一般由政府相关部门研究确定,主要考量‘能不能干成’,在征求民意上有不足,办事效果反馈也不够到位。”王鹏说。

为此,渑池县通过12345政务热线、短视频平台以及人大代表、政协委员、退休干部等多种渠道,广泛征集企业、群众的诉求和建议,县委设立工作组整理汇总,再交职能部门论证合理性及可行性后,将待办民生事项晒上网,请群众投票。

“原本以为,渑池南高铁站安装电梯会高居榜首,没想到黄河路西延工程得票更多!”投票结果让不少干部感到意外。受泄洪通道阻隔,黄河路以前只通到县城边缘,西边4个乡镇约10万群众进出城区基本靠原有的两条老路,每到上下班高峰等时段都比较拥堵。

面对群众期盼,渑池县将黄河路西延及紧邻的韶峰路北延工程列为重点民生实事。“工程启动前,我们向‘两代表一委员’等征求意见,并联合设计单位研究论证,明确方

案。”渑池县交通运输局局长王雪峰说,“问计”环节还引入群众参与机制,明确2到3名群众代表全程跟进监督。

店面在黄河路西边、家住黄河路东边,几乎每天都要路过施工现场的李冬冬,主动担起“民生监督员”的工作。“钢筋粗不粗、路基厚不厚,这些施工情况,我隔段时间就拍视频上传到网络。”李冬冬说,虽然他不是专业监理,但网友们会在评论区讨论,共同起到监督作用。

“路口灯杆距离盲道有点近,往外挪挪是不是更好?”“平交路口,新老路基高低不平,将来通车可能不方便”……施工过程中,李冬冬的社交媒体评论区很热闹,不少网友提意见、出主意。“我把这些汇总后报给主管部门,工作人员一一进行答复,有不少建议被采纳了!”李冬冬说。

当地在网络平台开设专栏,建立起实事办理从“向人民承诺”到“请人民监督”,再到“向人民报告”的工作闭环。

据统计,去年,渑池县共办结群众点题事项1011件,41家承担重点民生实事的单位“一把手”通过“向人民报告”栏目公开办理情况,并请全县人民评议,总浏览量突破331万,评论留言超过1万条。

“用数据和实际成效说话,听得懂、信得过”“政务服务越来越高效”……翻看留言区,王鹏发现,当地群众对党委、政府的工作支持度明显提升。

今年,渑池县进一步升级,在“问需”环节,组织8名分管副县长、16家相关部门主要负责人走进直播间,介绍县里办的民生实事。7场直播观看人数累计达10.2万,为期5天的重点民生实事投票总票数接近100万。(原载于《人民日报》10月27日第4版)



10月27日,第十六届中国摄影艺术节三门峡国际文博城会展中心展区,布展已接近尾声,工作人员紧锣密鼓地开展保洁作业,清扫场地、洁净环境,静待盛会启幕。

尚栋 摄

以一城热情 赴光影之约

刘俊华

金秋三门峡,流光溢彩。以“七秩追光 金像在场”为主题的第十六届中国摄影艺术节蓄势待发,这是我市连续第五次与国家摄影盛会牵手。目前,各项筹备工作进入最后冲刺阶段,三门峡正以崭新面貌迎接八方来客。

连续五次承办国家级摄影盛会,既是肯定,也是考验。各有关部门要下足“绣花功夫”,在前四届艺术节积累的经验基础上,精益求精,把服务保障做细做实。从展览布置、交通疏导到接待服务、安全

保障,每一个环节都考验着城市治理的精度。要把“细节决定成败”的理念贯穿始终,抓好场馆标识、公共交通、市容市貌、餐饮住宿等方面工作细节。要把专业服务做到位,让这场盛会成为摄影界的专业交流平台,也成为市民游客共享的文化盛宴。

盛会的精彩,同样离不开广大市民,大家当以主人翁姿态当好东道主。市民既是观众,又是风景,要自觉遵守观展礼仪,有序排队、安静欣赏;自觉遵守交通规则,文

明出行、礼让宾客;热心解答问询,让八方来客感受到三门峡人的真诚与热情。

光影为媒,城景共生。五度“双向奔赴”的缘分,属于三门峡,也属于每一个参与其中的人。让我们以最高的标准、最好的状态和最优的服务,使这场金秋光影盛宴华彩绽放。

甘棠 论语

当好东道主 护航光影盛会

本报记者 葛洋

第十六届中国摄影艺术节即将拉开帷幕,各项保障工作进入冲刺阶段,场馆布展昼夜推进、市容环境持续整治、安保交通方案反复演练、接待服务到岗到人,一幅全城迎盛会的画卷在天鹅之城徐徐展开。

安全是盛会的底线。公安部门围绕开幕式、颁奖典礼、各大展览等重点活动,细化安保方案和应急预案,对活动场馆、驻地酒店及周边区域开展隐患排查,统筹做好交通疏导和秩序维护,确保活动安全有序、嘉宾出行顺畅。

城市形象是最直观的名片。城管部门对活动场馆周边、城市主干道等重点区域开展市容环境综合整治,规范秩序、扮靓街景;环卫部门加密保洁频次、延长作业时间,确保重点区域环境整洁;城市主干道和地标建筑结合节庆主题进行氛围营造,让游客感受到浓厚的节日气息。

吃住行是体验感的关键。市场监管部门加强对酒店、餐饮场所的食品安全和价格监管,规范市场秩序;文旅部门整合天鹅湖、三门峡大坝、黄河沿线等文旅资源,做好观展嘉宾和游客的引导服务,让八方来客领略天鹅之城的独特魅力。

场内保障同样精细。场馆方面,各大展览正在加紧布展,展陈空间、灯光氛围、观展动线逐项调试优化;活动组织方面,接待、引导等服务岗位人员陆续到位,志愿服务人员完成培训,将全程为观众提供周到服务。

本届艺术节在内容设计上处处体现着“群众参与”的办节理念。第二届中国手机摄影大展专门设置打卡、互动和分享环节,让观众从“观展”走向“创作”;“金像面对面”活动将邀请多位中国摄影金像奖获得者分享创作实践,为广大摄影爱好者提供难得的学习交流机会。家门口的国家级盛会,正在成为全体市民共享的文化节日。

白天鹅陆续飞临三门峡栖息,自然之美与光影之美在这座城市交相辉映。热忱欢迎全国摄影界的朋友和广大游客、市民共赴盛会,在黄河岸边、天鹅湖畔,用快门定格奋斗身姿,用影像留存时代气象。