



## 实地调研主体活动 压实责任护航盛会

本报讯(记者单义杰)5月21日,市委常委、宣传部长王清华到黄河公园、天鹅湖国家城市湿地公园三河广场,调研第三十一届三门峡黄河文化旅游节相关主体活动筹备、开展情况。副市长艾合买提·艾开木参加调研。

王清华一行首先来到黄河公园东门,细致察看“中流砥柱”第十一届黄河大合唱筹备情况,了解人员组织、流程安排及交通管理等工作。在“黄河霓裳·崤函风华”时尚展演活动现场,王清华一行叮嘱相关单位做好现场组织与服务保障工作。在天鹅湖国家城市湿地公园三河广场,王清华一行调研“黄河有约·中流击水”2026年“大江大河”全国群众公开水域游泳系列赛(三门峡站)暨2026中国·三门峡横渡母亲河活动筹备情况,重点了解安全保障、应急处置、后勤服务等关键环节落实情况。

## 省老年听力健康关爱行动在陕州区启动

本报讯(记者王建栋)5月20日,“惠听助老”河南省老年听力健康关爱行动启动仪式在陕州区举行。省慈善总会会长周春艳,锦江公益基金会理事长王元路,副市长卫祥玉、市政协副主席王锋等出席。

卫祥玉对爱心企业的公益善举表示感谢,并指出,此次行动精准帮扶听力障碍困难群体,为我市探索“慈善+医疗+助老”帮扶模式提供实践经验。各单位要细化服务举措,严把服务流程,确保惠民政策落地见效。

## 我市开展《信访工作条例》实施四周年集中宣传活动

本报讯(记者刘晨宁)为持续推动学习宣传贯彻《信访工作条例》走深走实,全面推进信访工作法治化进程,5月21日,我市组织开展《信访工作条例》实施四周年集中宣传活动。副市长、市公安局局长王磊到现场观摩指导。

条例》出台背景、重大意义、核心内容,以及实施四年来全市信访工作法治化建设取得的成效,重点解读依法逐级走访、网上信访办理、信访事项受理办理流程、依法处置违法信访行为等群众关心的热点问题,耐心倾听群众诉求,细致解答群众疑问,引导群众依法理性表达诉求,积极营造办事依法、遇事找法、解决问题用法、化解矛盾靠法的浓厚氛围。

## 市领导调研“黄河食光·美味崤函”潮玩美食季活动

本报讯(记者单义杰)5月20日,副市长艾合买提·艾开木、市政协党组副书记董树良到文化宫潮流街区,调研第三十一届三门峡黄河文化旅游节主体活动之一的“黄河食光·美味崤函”潮玩美食季活动相关情况。

秩序,与参展商户亲切交谈,了解食材供应、客流人气、配套服务等细节,同时欣赏特色演艺节目。据了解,本次活动立足黄河文化、崤函底蕴,整合全市非遗美食、民俗技艺、潮流演艺资源,构建“非遗体验+潮流展演+文旅引流”一体化节庆场景,推动餐饮产业与文旅产业深度融合,擦亮“美味崤函”城市名片。

## 全市基层理论宣讲骨干培训会召开

本报讯(记者张静怡)5月20日,全市基层理论宣讲骨干培训会召开,邀请全国基层理论宣讲先进个人、河南省“新时代宣讲师”梁海磊作专题培训。

梁海磊以《新时代的文明实践与基层理论宣讲》为题,从宣讲内容打磨、形式创新、受众对接等多个方面,系统阐释基层理论宣讲的现实需要,帮助学员夯实理论基础,把握核心要义,深刻理解和把握新时代宣讲工作的内涵要求。

会议指出,要对标各地宣讲先进典型和优秀品牌,转变理念、创新思路,让宣讲接地气、聚人气、有实效,让党的创新理论真正走进群众、深入人心。要立足实际,围绕中心、服务大局,聚焦群众关注的热点难点问题,精心筛选宣讲内容,结合本地文化特色,推广“宣讲+文艺”“宣讲+场景”“宣讲+互动”模式,着力打造具有三门峡特色的基层理论宣讲品牌,让宣讲“有料”“有趣”“有势”。要坚持统筹推进,注重学用结合,持续深化“党的创新理论万场宣讲进基层”活动,对线上宣讲栏目提档升级;加强宣讲队伍建设,健全完善“党委统一领导、宣传部门牵头协调、相关部门分工负责、基层单位具体落实”工作机制,确保宣讲工作落地见效,为现代化三门峡建设提供坚强思想保证和强大精神力量。

# 墨香与雅乐交融 丹青与诗意共生

## ——二十四节气·诗书画乐作品巡展侧记

本报记者 任杰

大河汤汤,滋养千年文脉;四时有序,笔墨定格山河。当黄河文化遇见二十四节气,当丹青墨韵邂逅诗词雅乐,一场独具古韵风情的文化盛会,在崤函大地徐徐铺展。5月21日,“黄河承脉·四时入丹青”二十四节气·诗书画乐作品巡展(三门峡站)在三门峡广播电视台国际会议中心举行开幕式。墨香与雅乐交融,丹青与诗意共生,众多文艺爱好者齐聚于此,沉浸式邂逅节气之美、品读黄河文脉。

开幕式精彩纷呈,古韵节目轮番上演。活动期间,项目负责人刘绍海现场捐赠由知名书法家张维忠创作的书法作品,以笔墨为媒,传递文化温度。舞台之上,经典古筝独奏《高山流水》曲调悠扬,泠泠弦音流淌出中式独有的写意美学;诗朗诵《文脉润崤函·时代著华章》字字铿锵,礼赞崤函深厚文化底蕴与新时代发展风貌;特色豫剧《二十四节气歌》经过创新性改编演绎,将传统戏曲与节气文化深度融合,让现场观众沉浸式感受传统文化的别样魅力。

区别于传统书画展单一静态陈列的模式,本次巡展推陈出新,解锁观展新方式。展览紧扣二十四节气文化内核,科学划分四大特色主题展区,串联诗词、书画、民乐三大传统文化载体。同时,主办方借力数字科技赋能传统文化,创新加入数字沉浸演绎、集体诗词诵读、民乐现场展演、书画临摹体验、特色文创鉴赏等多元化互动项目。静态的书画作品搭配动态的视听体验,打破观展壁垒,让笔墨画卷活了起来,生动诠释二十四节气背后的自然规律、民俗底蕴与古人生活智慧。

往来的市民、书画从业者及文艺爱好者,或驻足细品笔墨细节,或轻声探讨创作技法,沉醉在诗情画意交织的艺术世界里。不少观展群众表示,此次巡展形式新颖、内容充实,既能近距离赏析全国名家艺术佳作,又能沉浸式感悟节气文化、黄河文化的独特魅力,雅乐、诗词与书画相辅相成,沉浸式的体验让人回味无穷,在潜移默化之中陶冶情操、浸润心灵,收获颇丰。

“本次展览覆盖五种书体,绘画题材丰富、表现形式多样,最大亮点便是以传统书画艺术诠释中华优秀传统文化。展览恰逢小满节气,依托三门峡黄河文化旅游节平台举办,二者相辅相成、相得益彰。”中国书法家协会篆书委员会副主任刘颜涛如是评价本次巡展的独特价值。

笔墨藏四时,文脉润山河。此次二十四节气·诗书画乐作品巡展,立足黄河文化根脉,以节气为引,以笔墨为器,以文艺传韵,活化传承中华优秀传统文化,不仅丰富了市民群众精神文化生活,拉近大众与传统诗书画乐艺术的距离,更深度挖掘节气文化与黄河文化的融合价值,让古老的传统文化适配新时代大众审美,焕发全新生机与活力,为三门峡文化事业高质量发展注入源源不断的文艺动能。



5月19日,在三门峡国际文博城会展中心举办的2026河南文化和旅游产业博览会上,游客近距离欣赏陕州花馍,感受非遗民俗的独特魅力。

## 河南省青年联谊交友游园会在函谷关举行

本报讯(记者王婉媚)千年函谷迎才俊,青春赴约觅良缘。5月20日,以“牵手团缘·青春奋进”为主题的2026年河南省青年联谊交友游园会在灵宝市函谷关历史文化旅游区举行,来自灵宝各行业及中铁西安局延安机场段浩吉运用车间的近千名青年人才欢聚一堂,共赴这场融古韵、绽芳华、遇知己的浪漫之约。

活动现场古意盎然,浪漫氛围浓厚。函谷关的千年雄关与青春朝气相映成趣,古韵景观搭配温馨布置,处处洋溢着甜蜜气息。本次活动精心设置签到入场、开幕仪式、游园互动、茶歇雅集、篝火联谊、活动落幕等环节,层层递进解锁浪漫,其中游园互动环节尤为精彩,君子之争、同心绘扇、桃林投壶、背向运球、击鼓传花……多个兼具文化底蕴与互动趣味的游戏摊位错落排布,青年朋友们穿梭其间,踊跃参与各项挑战,在协作配合中打破陌生隔阂,在欢声笑语中拉近距离、增进默契。

“这场活动太有意义了!既能感受函谷关的千年文化,又能认识志同道合的朋友,轻松又温暖。”参与青年纷纷表示,活动巧妙融合优秀传统文化、青年潮流文化与文明婚恋观,既是一场浪漫温馨的青春之约,更是一次弘扬时代新风的文化盛宴,让青年们在沉浸式体验中缔结友谊、邂逅良缘。

作为军旅画家出身,转业后曾在北京水产部门工作13年的艺术家,朱明德深耕“画鱼”艺术,形成了灵动鲜活、笔触细腻、构图饱满、意境深远的独特风格。“黄河之水天上来,带来了鱼,带来了富裕,更带来了黄河精神!”他动情地说。

5月20日,朱明德先是在宝轮寺塔“黄河之水天上来,年年有余三门峡”音画雅集现场驻足观景,创作了多幅以鱼为主题的作品。随后,他移步黄河岸边,以壮阔黄河风光、江面游轮实景为画卷背景,现场挥毫创作。朱明德接连完成数幅书画佳作,其中不乏多幅篇幅宏大的作品。尤为引人注目的是一幅以黄河大鲤鱼为主角的画作,鲤鱼身旁环绕一众小鱼,借“鲤鱼携群鱼”的美好意象,表达对三门峡的美好祝愿。创作完成后,朱明德将这批作品全部赠予三门峡市,祝愿这座城市万事顺遂、年年有余,城市发展蒸蒸日上、百姓生活富足安康。

谈及三门峡未来发展,朱明德满怀期许。他认为,三门峡兼具区位优势、交通便利、人文宜居三大核心优势。北京至三门峡高铁仅需3个多小时,交通四通八达;市民勤劳质朴、热情好客,营商环境优良;依托黄河文旅资源,宜居属性突出。“三门峡完全具备成为‘中国科技孵化城市’的潜力!”朱明德直言,希望三门峡能汇聚天下有志之士,培育科创产业。他坚信,这座承载黄河文明、兼具活力与底蕴的城市,未来必将发展得越来越好,成为黄河岸边一颗更加耀眼的明珠。

## 热辣滚烫人间味 崤函烟火正升腾

本报记者 王梦

绝不绝。只见工作人员用镊子在盛清水的碗里一蘸,像梳头一样绕着凉粉胚,再一把抓起,整齐地码在碗里,浇上料汁,清爽开胃。另一边,切成薄片的凉粉已倒满平底锅,快炒间,凉粉渐渐变得焦黄油润、酸柔上口,又是另一番风味。

从鲜美的大鲤鱼到香嫩的烧鸡,从酥脆的麻花、面豆到爽口的椰子凉粉……走进非遗特色美食长廊,每一缕香气都在拆解着三门峡的味觉基因,每一句推介都如城市张开的热情臂弯。

“薄皮包子、莜面一直是我们的招牌,口感筋道,富含膳食纤维,非常受欢迎。”“我们的特色卤鸡原价是59元一只,在展位只需45元一只。”“我们早上6点开始做包子,每天现做现卖,让大家吃得放心。”

“经过自己研发的无糖山药黑芝麻酥,是我们权威机构检验的,外包装上营养标签已执行新版食品安全标准,从营养

成分表就可以直观看出含糖量,大家可以放心选购!”当天,各参展企业带着满满诚意,纷纷为食客奉上招牌特色美食,积极弘扬三门峡饮食文化。不少餐饮品牌还打出优惠“组合券”,为自家的“拳头产品”吸引更多客源。食客们更是三步一驻足,不愿错过每一个独特的味觉体验。

“20年前,我去卢氏出差时吃了‘大个烧鸡’,今天看到这个烧鸡一下子勾起了我的回忆,就特别想买,价格也不贵。”在“卢氏大个烧鸡”展位前,市民郝女士一边选购一边说。

“我专门来买舒心大包,但是太抢手了,已经卖光了,只能跟老板预定明天的了。”市民刘女士下午刚下班和朋友赶来美食季活动现场。她说,三门峡的品牌餐饮企业、特色美食齐聚在一条美食长廊上,不仅方便市民游客“一站式”逛吃,还有市场监管、城管、公安等部门监督保障,很让人安心。

说话间,三门峡文化宫潮流街区舞台音乐响起,灯光闪烁,机器人开场热身,瞬间点燃现场气氛。随后,歌舞、戏曲等表演轮番上演,游戏互动中优惠券发放不停,现场充满欢声笑语。“我们准备了总额1万元的优惠券,名额从10元到50元不等,使用范围覆盖街区内全部商户,让大家实实在在地享受到‘舌尖上的福利’。”三门峡福开产业投资有限公司相关负责人介绍,为搭建好展示交流平台,美食长廊展位均向入选商户免费提供,并由该公司承担全部水电费用,真正实现“免费入驻”。“我们不仅要让三门峡的特色美食在这里集中展示,更期待他们能在潮流街区留下来,让游客通过美食了解三门峡。”该负责人说道。

一道美食一座城,万千风味之中蕴藏的是一个地方真实、鲜活的风土人情,食客从中品尝出的更是层次丰富的生活滋味。5月19日至25日,让我们跟着味蕾与三门峡再次相逢。

## 著名画家朱明德盛赞三门峡：从昔日小城到现代化都市

本报记者 吴若雨

黄河碧波映两岸,天鹅之城迎客来。第三十一届三门峡黄河文化旅游节期间,中国美术家协会理事、中国著名画家朱明德应邀重返故地,畅游黄河沿岸,沉浸式感受三门峡发展巨变。5月20日,朱明德在黄河岸边现场创作并接受记者采访,提笔作画抒发情怀,为三门峡高质量发展送上美好祝愿。据悉,他此次创作的多幅书画佳作已全部赠予三门峡市。

朱明德与三门峡渊源颇深。自幼在洛阳生活成长的他,早年便对这座城市毗邻家乡的城市心生向往。时隔十年再度到访,城市焕然一新的面貌让他倍感惊艳。“上一次来三门峡大概是10年前,如今再见,已是翻天覆地的变化!”朱明德直言震撼。他表示,十年间,三门峡从昔日小城蜕变为颇具规模的现代化都市,城市建设气势恢宏,市容环境整洁大气。深厚的黄河文化底蕴、蓬勃发展的文旅产业、特色乡村振兴实践,都令他连连称赞。

作为军旅画家出身,转业后曾在北京水产部门工作13年的艺术家,朱明德深耕“画鱼”艺术,形成了灵动鲜活、笔触细腻、构图饱满、意境深远的独特风格。“黄河之水天上来,带来了鱼,带来了富裕,更带来了黄河精神!”他动情地说。

5月20日,朱明德先是在宝轮寺塔“黄河之水天上来,年年有余三门峡”音画雅集现场驻足观景,创作了多幅以鱼为主题的作品。随后,他移步黄河岸边,以壮阔黄河风光、江面游轮实景为画卷背景,现场挥毫创作。朱明德接连完成数幅书画佳作,其中不乏多幅篇幅宏大的作品。尤为引人注目的是一幅以黄河大鲤鱼为主角的画作,鲤鱼身旁环绕一众小鱼,借“鲤鱼携群鱼”的美好意象,表达对三门峡的美好祝愿。创作完成后,朱明德将这批作品全部赠予三门峡市,祝愿这座城市万事顺遂、年年有余,城市发展蒸蒸日上、百姓生活富足安康。

谈及三门峡未来发展,朱明德满怀期许。他认为,三门峡兼具区位优势、交通便利、人文宜居三大核心优势。北京至三门峡高铁仅需3个多小时,交通四通八达;市民勤劳质朴、热情好客,营商环境优良;依托黄河文旅资源,宜居属性突出。

“三门峡完全具备成为‘中国科技孵化城市’的潜力!”朱明德直言,希望三门峡能汇聚天下有志之士,培育科创产业。他坚信,这座承载黄河文明、兼具活力与底蕴的城市,未来必将发展得越来越好,成为黄河岸边一颗更加耀眼的明珠。