

“青春建功崤函”系列报道之二

青春逐梦 实干兴乡

本报记者 任杰

“我一个人的力量是弱小的，但是我希望通过一己之力融合大家的力量，带动我们村的发展，帮助村民增收致富。”近日，刘浩在自己创建的民宿中规划着未来的发展前景。

2020年，毕业于郑州大学的刘浩选择返回家乡湖滨区高庙乡穴子村创业，依托家中老宅打造特色民宿。2021年，她创办的云岫民宿正式运营，凭借清幽的环境和独特的乡土格调，在网络上迅速走红，成为三门峡及周边地区颇具人气的网红民宿。

然而，顺遂的开局并未持续太久，正式运营仅两个月，连续暴雨、道路塌方等多重困境接踵而至。洪涝冲毁进村道路，民宿地基下陷，游客出行不便，订单大量取消，民宿被迫停业。

“当时经历的一切，对于我这个刚出校门又没有什么积蓄的小姑娘，无疑是致命的打击。民宿一下子没了客

源。后来，在共青团三门峡市委的帮助和联络下，我在创业中心申请了19万元的大学生创业贷款，用于民宿的灾后重建。”刘浩告诉记者。

与此同时，当地持续完善乡村基础设施建设，硬化村内道路，全线铺设路灯，美化人居环境，让困境中的云岫民宿重获生机。如今的民宿发展改变单一的模式，承接了团建、告白活动等多样化的发展方式，更加迎合年轻人的生活方式和消费习惯。

“最近我们还承接了一场婚礼，新婚夫妇在民宿的小院中举办室外婚礼。整场婚礼朴素而温馨，减少了新婚夫妇的经济压力，也切合目前国家提倡的婚礼简办、移风易俗的政策。”刘浩说。

走出经营困境后，刘浩没有止步于单一民宿经营，而是立足乡村资源不断探索转型发展，扛起带动村民增收的责任。2022年年底，她创办环文传媒农民

直播园区，开辟乡村电商新赛道，聘请专业主播与运营导师，常态化开展免费直播技能培训，手把手教当地农民线上带货。同时，整合市集、乡镇特色农副产品，打造年轻化、品质化乡土品牌，搭建农民专属直播间，让优质农货走出大山，实现“家门口就业，足不出户增收”。2024年3月，该园区母婴系列产品直播销量位列抖音全网第五，单日最高销售额达120万元，为乡村产业发展注入强劲活力。

一人致富不算富，全村增收才是目标。如今刘浩主动申请加入村委会，计划整合村内闲置房屋资源，通过招商引资，推动乡村文旅规模化发展。

“希望村子能为更多的青年提供广阔的舞台，实现以场地换服务、以资源换活力，以平台换人才，多方共赢，最终走出一条适合穴子村的乡村振兴之路。”刘浩表示。

一路走来，家人的支持是刘浩创

业路上的坚实后盾。父母助力民宿前期基建改造，政策扶持补齐乡村设施短板，让她的创业步伐愈发坚定。

2024年，刘浩作为乡村振兴优秀青年女性，受邀参加湖南卫视《花儿绽放》节目。“我把大娘手工制作虎头鞋带上荧幕，让这双承载乡土记忆与非遗温度的鞋子，走出大山、走向世界，远销法国。当法国文旅局的工作人员穿上我们的虎头鞋，我深深感受到：中国乡村的指尖技艺，同样能惊艳世界；中国女性的匠心传承，同样能走向世界。”刘浩自豪地说。如今，刘浩的侄女也主动参与校园非遗实践课程，古老技艺、奋斗基因在潜移默化中代代延续。

从民宿创业到电商兴农，从个人逐梦到全域共建，刘浩以青春为笔，以实干为墨，在乡村振兴的沃土上，书写着新时代返乡青年的责任与担当，绽放别样巾帼风采。

九旬乡贤归故里 墨韵传承道德经

邵玉铮书法展在三门峡底沟博物馆开展

本报讯(记者李博)4月16日上午，“赞中华智慧 颂万经之王”邵玉铮书法展在三门峡底沟博物馆开展。年届九旬的北京林业大学教授、著名书法家邵玉铮，怀揣着对家乡三门峡的深切眷恋与赤诚情怀回到故里，以笔墨为媒，将《道德经》的哲学智慧与书法艺术完美融合，为家乡父老献上了一场兼具文化底蕴与艺术魅力的精神盛宴。

本次展览由三门峡市文化广电和旅游局、三门峡市文学艺术界联合会、北京方圆有道图文设计中心邵玉铮书法工作室联合主办，三门峡底沟博物馆、三门峡市民间文艺家协会承办，多方携手助力传统文化传承与家乡文化建设，让优秀国学经典被更多人所知。

当天的开幕式上，邵玉铮介绍了此次展览的作品与创作理念，分享了研习书法、传承经典的心得，赢得阵阵掌声。据悉，此次展览共展出其精心创作的书法作品80幅，作品围绕老子《道德经》核心内容展开，精选书中经典哲理名言进行书法创作，形式多样、笔墨精湛，兼具艺术审美与文化价值。展览独具匠心地采用数字化呈现方式，每幅作品均标注名言出处，清晰标明原文所属章节，配套设置完善的检索体系，让观众在欣赏书法之美的同时，能够快速查阅原文、读懂经典内涵，打破了传统书法展“只观其形、不解其意”的局限，让国学经典变得通俗易懂、便于学习，充分契合信息时代文化传播特点。

邵玉铮1936年出生于灵宝，身为三门峡走出去的学者、书法家，他不仅是北京林业大学资深教授，更是中国书法家协会会员，是兼具学术素养与书法造诣的学者型书法家。深耕书法与国学研究多年，他潜心钻研书法艺术，成功研发方圆米格纸、方圆田格纸两项国家专利，创新提出新永字八法、楹联落款16种模式，在书法教育与传统文化传播领域成果斐然。其书法以隶、行见长，笔墨沉稳厚重、气韵生动，多年来致力于《道德经》等国学经典的传播与推广，笔耕不辍，先后出版《邵玉铮书法选》《隶书老子道德经》等多部著作，让国学经典通过书法艺术焕发新的生机。

“我是从灵宝走出的，这里始终是我的家，此次回乡办书法展，既是对家乡养育的回馈，也是对本土文化遗产的守护与传承。”邵玉铮说，他始终牢记家乡根脉，认为《道德经》是三门峡宝贵的文化财富，希望通过书法展览的形式，让家乡父老读懂《道德经》的哲学智慧，感受中华优秀传统文化的魅力，进一步厚植家乡文化底蕴，让国学经典在故土落地生根、代代相传。

人物·故事

四十六载“修补”情 巧手匠心筑幸福

凡是路过卢氏县城新建路的行人，总能看到一个面带微笑、手不停歇的修鞋匠人，日复一日、年复一年，乐此不疲。从青涩到老练，从青年到花甲，这一坚持就是46年。他见证了卢氏山城翻天覆地的变化，但他的服务初心未变，他的“缝缝补补”传统未变。他就是卢氏县城关镇孝亲里社区62岁的买学礼。

“买师傅，我这双鞋脱线了，您给修修吧。”“老买，这个包拉链坏了，你给拾掇下，我待会来取啊……”这是日常生活里，买学礼听到最多的话，也印证着街坊四邻对他手艺的肯定。

买学礼从事“修补”职业，是受他父亲的影响。“这个职业虽然收入不多，但能为大众服务，倒也心安理得。”买学礼说，他的父亲一生都在街上摆摊修鞋补包，由于长期久坐，60岁患上脑血管疾病，导致瘫痪，为治病花光了积蓄。面对家庭困境，1980年高中毕业的买学礼接过父亲的修鞋摊，先后在东街、县医院背后巷子流动摆摊，从修补布鞋、黄胶鞋，到皮鞋、棉鞋，再到换拉链、拾掇背包，光手摇补鞋机就换了20多台，用坏小钉锤30多把，使用的边角布料、皮革、针线、针锥、废轮胎等不计其数。他在日积月累中

提高了技艺，遇到活多时，一坐就是三四个小时。

为满足顾客需要，买学礼10年前花上万元买下一小间简易彩钢房，安装了货架，将流动修补摊点变成固定小店铺，增加了鞋垫、鞋油等小商品经营。虽然月收入仍不高，但凭着诚信经营和优质服务，新老顾客源源不断。遇到家庭困难的老人、学生，买学礼或象征性收点材料费，或能免则免。

“买师傅服务热情，几十年不涨价，质量不降！”老顾客赵师傅说，不仅附近县医院的医护人员、住院患者和中小学的师生，连城西关、南关、北街的单位职工和居民都愿意找他修修补补。

凭着热爱和坚守，买学礼和妻子养大了3个孩子，翻盖了家中的小楼房，创造出美好幸福的生活。如今，他的两个女儿已出嫁，儿子在外务工增收，妻子专门料理家务，中午将饭菜送至小铺，遇到周末顾客多时还会搭把手。

提起今后的打算时，买学礼说，现在国家惠民政策越来越好，只要身体健康、顾客信赖，他还会将这门传统手艺坚持下去，继续弘扬艰苦奋斗、勤俭节约的优良传统。

(高长军)



牡丹亭亭醉春风

连日来，我市各地牡丹竞相绽放，一朵朵、一簇簇在春风中摇曳起舞，娇艳夺目，吸引大量市民游客前往观赏。图为近日，在三门峡天鹅湖国家城市湿地公园牡丹园内，游客从一片牡丹花海走过。

本报记者 张勤才 摄

区街

心理课堂助成长 护航青春向暖阳

本报讯(记者单义杰)4月15日下午，湖滨区洞河街道德馨苑社区联合共青团湖滨区委，组织开展了一场别开生面的沉浸式心理成长课堂活动，辖区30余名青少年踊跃参加。

本次活动以“赋能青春·向阳生长”为主题，设置递进式课程环节，兼顾青少年心理认知塑造与团队协作培养，精准贴合青少年成长需求。课堂以师生破冰问答拉开序幕，引导孩子们分享自我认可的小成就，大家踊跃发言、积极自我肯定，以轻松开放的状态融入课堂。

在自我展示环节，老师带领大家做起“击鼓传花”游戏，拿到花束的孩子依次上台展现才艺，现场气氛十分热烈。随后的“优点大轰炸”环节，孩子们互相夸赞，发现彼此闪光点，真切感受到自身的独特与珍贵。

团队户外拓展环节将活动推向高潮。在“鲨鱼来了”挑战中，各小组以一张报纸作为“小船”，协力闯关，随着报纸不断对折，大家相互配合、紧密依偎，成功完成挑战。游戏让孩子们深刻体会到团结协作的重要性，感受到“1+1>2”的团队力量。

此次心理成长课堂，为青少年搭建展示自我、释放情绪的平台，有效锻炼了他们的团队协作能力与心理韧性。接下来，该社区将持续联动辖区及上级资源，聚焦青少年成长痛点与实际需求，开展更多形式多样、内容实用的主题活动，为辖区青少年营造温暖向阳的成长环境。



社区食堂暖民心

近日，陕州区甘棠街道临湖社区吉祥食堂内，工作人员正忙着制作新鲜包子。该食堂日均服务近200名居民，菜品紧跟时令，野菜馅包子、特色手擀面轮番上新，兼顾家常味与新鲜感。据介绍，食堂运营2年以来，长期为老人、学生提供就餐优惠，认真倾听社区居民需求不断改进，细致服务让群众获得感暖心。

本报记者 程倩 摄

多地出台中考新方案，怎么看

看点

2025年12月，安徽省合肥市宣布，自2028年起，为降低单次考试的偶然性压力，九年级上学期和下学期分别组织一次外语听说考试，取最高成绩计入中考总分。

2026年陕西省中考体育与健康考试将平时考核占15分、统一考试占45分的计分方式，调整为平时考核与统一考试各占30分。陕西省教育厅体卫艺处副处长姚妮说：“调整后有助于引导学生重视平时锻炼，减轻学生备考压力”。

一些地方还明确，道德与法治、历史、地理、生物学等科目均由闭卷调整为开卷考试。即将迎来新中考的西安市初三学生刘子豪说：“计分科目减少和开卷考试，降低了机械性记忆的备考压力，心态上感觉轻松了不少”。

“一减一加多”

陕西师范大学教育学部教授胡金木认为，此轮中考改革呈现“一减一加多”的特点，即：减去那些靠死记硬背就能应付的考试内容，增加科学探究、动手实践、创造性实验等能力的考查，开拓“多渠道”升学路径，打破“一考定终身”的惯性压力，进而缓解学生和家长的焦虑。

“整体来看，这一轮改革有利于减轻学生的学业压力和应试压力，撬动基础教育从‘选拔适合教育的学生’向‘构建适合学生的教育’转型，引导教育回归育人本质。”胡金木说。

开卷考试对学生的知识理解能力

提出了新要求。北京一些学校开始跨学科教学，尝试增加“情境化备课”，倒逼教学方式从“教知识”向“教思维”转变，教师角色加快从知识灌输者转变为学习设计师。

陕西省西咸新区泾河新城第一中学地理教师马丽表示，一系列中考改革方案出台后，地理教学设计更注重素质教育导向。“教师有更多精力关注立德树人和兴趣培养，而非只盯着考点让学生死记硬背。比如，一些课程直接搬到了户外，孩子们在玩中学，特别开心。”

但也有学生和家提出担忧：生物、地理考试成绩不计入中考总分后，如何保证孩子的学业质量？如何将这些改革方案与高中学习更好衔接？

针对这些疑虑，多地教育部门介绍，非计分科目仍将作为升学资格认定的重要参考。

江苏省宿迁市教育局将地理、生物学考查结果分为“合格/不合格”两个等级，等级为“合格”的考生方可毕业，并具备升学资格。

“这套设计的逻辑很清晰，就是把学生从每分必争的内卷中解放出来，同时用等级门槛守住学业基本线。”胡金木说。

以中考改革带动育人方式变革

不少教师表示，中考改革“牵一发而动全身”。由于中考的选拔性质，学校和家庭会本能地将资源向计分科目倾斜，容易出现“不考不教、不考不学”

的惯性风险，带来知识储备与高中学习的矛盾。

在新中考已落地的部分地区，一些高中教师反映，对非中考计分科目，感觉学生知识基础有所减弱，需重视中考改革后的初高中衔接问题。

经过新中考的一名北京学生表示，化学、生物虽然在初中不计入总分，但它们是高中相关学科的基石。“如果高考选考这几科，还是需要初中打好基础，不能因为这些科目不计入中考分数就‘放羊’了。”

西安中学教学处副主任王理建议，强化“初高中课程衔接”贯通式教研，高中教师应了解中考改革后的教学深度，初中教师需知晓高中所需的必备知识框架，避免因评价方式变化导致教学质量滑坡。此外，一线教师需加快教学创新，适应“开卷考”的命题变化和“非计分”科目的教学要求。

长春市赫行澜溪实验学校校长林卉认为，可给予地方和学校更多自主权。在经济发达、教育资源丰富的地区，探索“基础计分科目+特色选考科目”的差异化方案，既尊重学生的个性发展，也保障高中选拔的适配性。

“十五五”规划纲要提出，统筹推进“双减”和教育教学质量提升。不少教育工作者认为，应进一步转变唯分数的教育评价机制，探索多元化的中考方案，建立更加科学的评价体系，实现分数至上变为成长优先，让中考改革成为推动育人方式变革的强劲引擎。

(据新华社)