

“青春建功崤函”系列报道之一

# “玫瑰”执笔 钢铁生花

本报记者 王梦

日前,黄河明珠水利水电建设有限公司的车间里,机器轰鸣,钢铁的冷硬气息扑面而来。在这片“硬核天地”中,该公司机械加工部副经理傅晓珍的身影显得有点单薄。但就是这样一个个看似柔弱的女性,用12年时间,从车间实习生成长为技术标杆,把青春与匠心,悄然融进了每一个水利工程项目里。

2014年,傅晓珍入职黄河明珠水利水电建设有限公司。车间里,带着书卷气的她没有丝毫怯意,反而在心里默默告诉自己:“打铁还需自身硬,既然来了,就得真刀真枪学本事。”从那时起,车间里多了一个拿着笔记本、跟在老师傅身后寸步不离的身影。车、铣、刨、焊,每一道工序,她仔细看、认真记;每一个技术参数,她反复问、反复琢磨。

入职不久,傅晓珍便投身万家寨水电站发电层安全省力型盖板制作项目。当时,省力型盖板缺乏统一的制作及验收标准,质量管控难度大。她全程跟进号料、组装、拼装等环节,记录每一个关键工序的技术参数与操作要点。凭借不服输的劲头,她将现场实践与理论研究相结合,主导编写了《吊装口制作工艺技术规范》与《吊装口作业指导书》,为盖板制作提供了可复制的技术标准,有效解决了长期困扰行业的质量管控难题。自此,她也立下了“让自主设计产品覆盖大江南北”的誓愿。

2015年,调入技术室后,傅晓珍不惧

### 编者按

在三门峡创新蝶变、推进高质量发展的过程中,一批又一批青年挺身而出,把个人理想融入城市脉动,把青春汗水洒在崤函大地。即日起,本报推出“青春建功崤函”系列报道,聚焦科技创新、乡村振兴、产业发展、基层服务、志愿服务、文旅融合等重点领域,深入挖掘青年典型人物与集体,讲述他们扎根崤函大地、立足岗位实干、勇毅创新追梦的奋斗故事,敬请关注。

挑战,开启了跨地域、多场景的技术攻关之路:在丹江口坝顶门槽盖板设计项目中,针对盖板使用易出现误差、防风性能不足等安全问题,率先设计盖板专用锁定装置,创新研发“新型扭簧式安全省力型结构”,大幅提升操作安全性与便捷性;在霞院反调节水库门槽盖板设计中,面对业主提出的严苛标准,量身设计“水利设施门槽口专用承重盖板”,既满足承重需求,又适配水利工程特殊工况,得到业主高度认可;主持深阳抽水蓄能电站厂房盖板设计时,针对厂房内六边形不规则孔口的盖板难题,创新采用“围栏式固定盖板”设计,为同类不规则孔口盖板设计提供了可借鉴的方案……

6年间,她的足迹遍布大江南北,参与的工程项目超过100个,在许多艰苦的现场,总能看到她的身影。

“在西藏参与一个项目时,我出现了

高原反应,一蹲下来就头晕,后脑勺疼得整夜睡不着。我就一手拿着氧气罐,一手测尺寸。”傅晓珍向记者回忆起那段日子。

这样的硬仗傅晓珍打过不少。在金沙江白鹤滩水电站,为了赶工期,傅晓珍经历了一个多月的“黑白颠倒”。一个结束作业的清晨,她在山顶看到阳光冲破迷雾照亮峡谷,那一刻我更加直观地感受到,灿烂的背后,或许都要经历一段黑暗或无人问津的过程,路就得一步一步一个脚印踏踏实实走。”傅晓珍坚定地说。

在重工行业,女性从业者本就是少数,机械设计、现场攻坚更是考验人的毅力与实力,傅晓珍自然也会面临旁人的好奇与打量。有一次,她去参加项目安全交底会,整个会场全是男性,几位老师傅打趣道:“你们公司咋让你一个姑娘来项目现场?”傅晓珍只是笑笑,默

默把所有精力都放在工作上,技术沟通、现场协调、资料整理、安全管控,每一个环节都精益求精。她相信,用实力说话,走到哪儿都有底气。

她是这么想的,也是这么做的。为了拓宽专业边界,傅晓珍利用业余时间成功考取一级建造师(机电、建筑双专业)及一级造价工程师(土建专业)职业资格证书,将成本管控、工程管理知识融入技术方案,让项目推进既精准又高效。

现在的傅晓珍,已拥有11项国家专利,获得黄河工匠培育对象、河南青年五四奖章、黄委青年岗位能手、三门峡市巾帼建功标兵等多项荣誉,但她很少主动提起这些。她常说:“我是站在巨人的肩膀上,是老师傅们的传帮带成就了今天的我。”

如今,傅晓珍也主动承担起了传帮带的责任。为此,她常在夜晚抽出时间编写课件,把复杂的机械制图知识,拆解成“车间里能用上的技巧”;她主动签订“师徒”协议,并对徒弟因材施教。“敢闯敢做,干一行就要干好一行。”傅晓珍说,这是她最希望徒弟做到的。

心在一艺,其艺必工。十二年深耕,傅晓珍从那个拿着小本子记工艺的实习生成长为独当一面的副经理,从技术攻坚者变成了传承引路人。十二年的风雨与坚守,也让爽朗干练的她更多了几分沉稳与笃定。在钢铁森林中,她将继续怀揣赤诚,踏实走好属于自己的路。

## 湖滨区: 深耕全民阅读 厚植书香底蕴

本报讯(记者葛洋 通讯员曹博翔)为深入贯彻落实《全民阅读促进条例》,加快推进书香湖滨建设,连日来,湖滨区以“悦读湖滨”全民阅读品牌为引领,聚焦校园、社区、乡村等重点领域,分众化开展各类阅读活动。

夯实全民阅读活动基础。4月13日,滨河小学教育集团滨河校区开展“故事大王”比赛,学生自愿报名参加,经过班级选拔、校级交流两个环节,小选手们用童真的语言演绎了《愚公移山》《钱学森》《小英雄雨来》《龟兔赛跑》等经典传统故事、红色故事和童话故事,有效激发了学生阅读兴趣,充分彰显了全区校园阅读活动常态化、规范化的成效。

推动阅读融入日常生活。据悉,湖滨区计划组织开展贯穿全年的八大类30余项阅读活动,实

现城乡全覆盖。4月中下旬,将举行全民阅读活动启动仪式,凝聚阅读合力;4·23“世界读书日”,各乡(街道)将依托农家书屋、社区书房等基层阵地,开展读书分享、亲子共读等阅读推广活动,营造全民参与、共建共享的书香氛围。

健全全民阅读服务体系。该区构建起区委宣传部牵头统筹、多部门分工协作、各乡(街道)共同参与的格局,持续完善阅读服务网络,优化阅读服务供给,让群众便捷享受优质阅读资源。

据了解,湖滨区将持续打造“悦读湖滨”全民阅读品牌,重点抓好校园阅读常态化、亲子阅读推广等工作,不断丰富阅读形式、拓宽阅读渠道,让阅读真正成为群众触手可及的日常文化生活,为现代化湖滨建设提供有力精神支撑。

## 三门峡市作协2026春日采风活动举行

本报讯(记者夏泽辉)春风拂润中原地,繁花竞绽崤函间。4月12日,三门峡市作家协会、市直作家协会联合组织开展“花漾三门峡 春满崤函”2026春日文艺创作采风活动,20余名作家、文学爱好者走进三门峡天鹅湖国家城市湿地公园,以脚步丈量春色,以笔墨定格美好,通过创作采风与诗歌朗诵等形式,尽情描绘崤函大地的春日胜景。

活动中,会员们先后走进三门峡中日友好苑、三门峡天鹅湖国家城市湿地公园召公岛牡丹苑,漫步于烂漫花海,沉浸式感受春风拂面的温柔、繁花缀枝的绚烂,近距离饱览三门峡春日独有的山水风光与人文底蕴,不时驻足观赏、交流感悟,将眼中的春日景色、心中的热爱与赞美,悄悄沉淀为创作的灵感。活动现场,诗家协联合组织开展“花漾三门峡 春满崤函”2026春日文艺创作采风活动,20余名作家、文学爱好者走进三门峡天鹅湖国家城市湿地公园,以脚步丈量春色,以笔墨定格美好,通过创作采风与诗歌朗诵等形式,尽情描绘崤函大地的春日胜景。

此次采风活动,不仅为文学爱好者搭建了交流学习、实践提升的平台,更激发了大家的创作热情与家国情怀。参与者纷纷表示,将以此次采风为契机,持续扎根家乡大地,聚焦崤函风貌,用细腻的文字记录中原变迁,用优质的作品传递三门峡的生态之美、人文之美,让更多人透过文字读懂这座城市的温柔与力量。

## 卢氏潘河乡: 春季物交会燃动山乡

本报讯 春风送暖,万物复苏。近日,卢氏县潘河乡2026年春季物资交流大会在潘河村文化广场火热启幕,这场集商贸、文化、惠民于一体的乡村盛会,既有烟火气,又有新潮感,让十里八乡的群众过足了瘾,也为乡村振兴注入满满动能。

此次物交会以“文化搭台、经贸唱戏、惠民利民”为宗旨,吸引了县内外众多客商云集。会场内,摊位林立,人流如织,农资农具、特色农副产品、手工艺品、日用百货、服装鞋帽等商品琳琅满目,色香味俱全的乡土美食香气四溢,面食、凉粉、羊肉泡馍等特色小吃引得群众争相品尝,大家穿梭其间、讨价还价,热闹非凡。

最吸睛的当属连续三天的经典剧目展演。爱心企业和人士赞助2.35万元,特邀卢氏县胜利剧团,献上《全家福》《打龙袍》等经典剧目。舞台上,演员们扮相精致、唱腔婉转,将剧中的人间真情与家国情怀演绎得淋漓尽致;

舞台上,村民们扶老携幼、自带板凳,掌声与喝彩声此起彼伏,不少戏迷跟着旋律轻声哼唱,用手机记录精彩瞬间,过足戏瘾。

热闹背后,更有暖心服务。大会期间,潘河乡组织志愿者,通过发放宣传册、现场讲解、悬挂横幅等方式,向群众宣传护林防火、安全生产、防范电信诈骗、移风易俗等政策知识,把惠民政策和常识送到群众身边,在丰富群众生活的同时,涵养文明乡风。此次春季物资交流大会,将传统文化与乡村商贸有机融合,既满足了群众的精神文化需求,又活跃了农村市场,促进了商品流通,带动了乡村消费活力。

据悉,展会不仅助力农产品走出大山、农民增收,更以“农业+文旅+消费”模式,激活了乡村经济,增强了城乡互动,切实提升了群众的幸福感和获得感,用文化与商贸的力量,绘就潘河乡村振兴新画卷。

(叶新波)

## 戏曲下乡润民心 文化惠民暖乡村

本报讯 4月11日至13日,陕州区观音堂镇阳洼村文化广场好戏连台,掌声不断。据悉,为丰富群众精神文化生活,阳洼村特邀河南省春艺术团,开展为期3天的惠民戏曲演出,为群众献上7场精彩大戏,让传统戏曲的魅力浸润乡村大地。

演出期间,阳洼村文化广场人头攒动,热闹非凡。不少村民早早来到广场,邻村的戏迷专程赶来,处处洋溢着热闹的氛围。

戏台上,演员们以专业的唱腔、细腻的身段、饱满的情感,演绎了《清风亭》《千里寻夫》《慈母泪》等一系列经典剧目,一招一式尽显功底,一唱一和饱含深情;戏台下,观众看得聚精会神,时而跟着哼唱,时而拍手叫好,掌声、喝彩声此起彼伏,不少戏迷还拿出手机记录精彩瞬间,分享给亲友。

“现在村里的文化活动越来越丰富了,在家门口就能看这么专业的大戏,太开心了!”村民王阿姨是资深戏迷,3天演出场场不落,她笑着说:“这些经典剧目都是我从小听到大,演员唱得好、演得真,看着就过瘾,希望以后多办这样的活动!”

带着孙子来看戏的李大叔也连连称赞:“平时孩子在家总爱玩手机,这次带他来听戏,让孩子感受传统戏曲文化。村里办这样的活动,真是办到了我们老百姓的心坎里!”

此次戏曲惠民演出,不仅为村民们送去了欢乐,更搭建了邻里交流的平台。接下来,观音堂镇将持续聚焦群众文化需求,以群众喜闻乐见的形式,常态化开展戏曲下乡、文艺汇演、民俗活动等惠民文化活动,不断丰富群众精神文化生活,以文化赋能乡村全面振兴,让文明新风在乡村落地生根、开花结果。

(陈桃梅)

### 凡人善举

## 拾金不昧暖人心 平凡岗位显担当

本报讯(记者单义杰)近日,陕州区公交公司充电员秦西安在日常工作中,捡到装有现金的背包,第一时间妥善保管并积极寻找失主,用实际行动践行拾金不昧的优良品德,展现一线公交职工的责任与担当。

事发当天,秦西安像往常一样,在完成公交车辆充电工作后,对车辆进行例行检查。在车厢内,他发现一个遗落的背包,第一时间上前捡起。考虑到失主丢失财物后必定焦急万分,他第一时间向公司办公室汇报情况,并当场打开背包,清点物品,发现包内装有现金及其他个人物品,随即妥善保管背包,耐心等待失主前来认领。

没过多久,失主匆匆赶到公交公司。在仔细核实失主身份、确认背包物品无误后,秦西安将背包完整交还失主。看着失而复得的背包,失主激动不已,连连表示感谢,称赞公交公司职工素质高、品德好,并对公司培养出如此优秀的员工表示由衷的敬佩。

面对失主提出的物质感谢,秦西安婉拒道:“我们‘公交人’就是为乘客服务的,能够帮您及时找回丢失物品,我心里很高兴。”

据悉,陕州区公交公司始终坚持把职业道德教育和文明风尚建设融入日常工作,着力打造素质过硬、品德高尚、服务暖心的职工队伍,此次拾金不昧的暖心举动,不仅是职工个人良好品德的体现,更是该公司长期精神文明建设的生动缩影。



### 造型植物扮靓城市

近日,三门峡市园林绿化服务中心在市区甘棠路(魏园路—河堤路)绿化带栽植30余个创意造型植物,长颈鹿、孔雀、白天鹅、梅花鹿等动物造型栩栩如生,葫芦、金元宝造型寓意吉祥,把城市街头变成迷你动物园,扮靓城市空间,点亮群众美好生活。

本报记者 单义杰 摄



### 施划标线 护出行

4月13日,在三门峡现代服务业开发区上官路与中心大道交叉口,施工人员身着反光背心,操作专业设备细致施划交通标线,筑牢道路通行安全防线。

本报记者 摄

## 闲置交换邻里共享 环保新风浸润社区

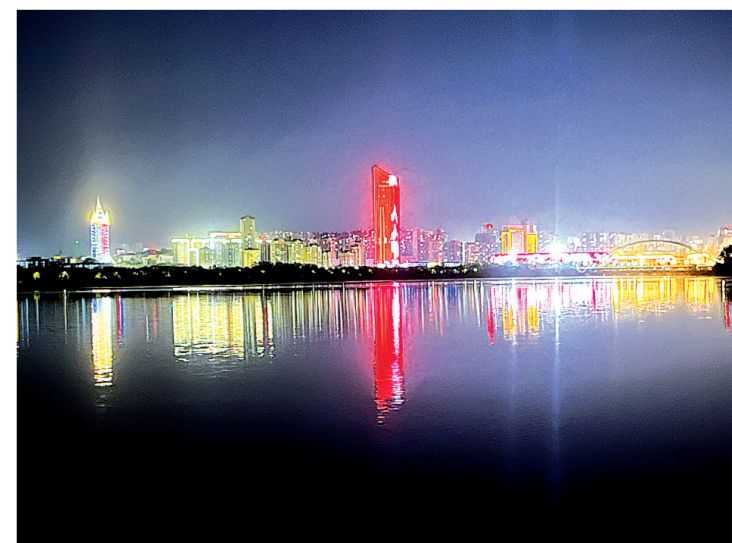
本报讯(记者任杰)4月12日,三门峡市区金渠国苑苑小区举办“闲置换新,邻里共享,玩转趣味跳蚤市场”活动,在家门口掀起绿色共享新风潮。

此次活动由小区物业服务中心精心策划举办,旨在丰富社区文化生活,融洽邻里关系,营造和谐温馨的居住氛围,同时积极倡导绿色环保、勤俭节约的生活理念,盘活家庭闲置资源,让旧物实现价值再利用。

金渠国苑苑小区物业客服主管任春燕说:“这是我们第三次举办跳蚤市场活动,我在小区业主微信群里刚发布信息,就有很多家长踊跃报名,纷纷表示希望能让孩子在闲暇时间远离电子产品,充实课余生活,同时锻炼他们的社会实践能力。”

活动现场童趣满满,6组儿童摊主纷纷就位,毛绒玩具、奥特曼摆件等各类闲置玩具整齐陈列,吸引居民驻足挑选、互换交易。“这样的便民活动特别好,希望物业多组织!”现场参与置换的业主张女士连连点赞。

据悉,该小区已建立常态化社区文化活动规划机制,每年年末统筹谋划次年文体活动安排。任春燕表示,结合业主高涨的参与热情,今年小区将增加跳蚤市场举办频次,持续以特色邻里活动赋能品质社区建设,不断提升居民幸福感与归属感。



### 天鹅湖夜景美如画

4月12日晚,三门峡天鹅湖国家城市湿地公园褪去白日喧嚣,沉浸在一片温柔的光影之中。湖边建筑物倒影如画,灯光蜿蜒如带,湖面静谧如镜,勾勒出一幅璀璨而灵动的静夜画卷。

本报记者 蔡仲鸣 摄