

“这一方红纸，就是我的世界”

——记卢氏剪纸艺人周桂红

文/图 本报记者 胡晓萍

在卢氏县城一间雅致的工作室里，墙上挂满各式各样的剪纸作品：振翅欲飞的凤凰、寓意吉祥的石榴牡丹、栩栩如生的戏曲人物……每一幅都透着浓郁的豫西乡土气息。这些作品的主人，就是卢氏剪纸艺人周桂红。日前，记者采访了周桂红，倾听她与剪纸相伴的动人故事。

现年49岁的周桂红，与剪纸之间的情缘始于童年。

在卢氏县狮子坪乡老家，周桂红的母亲总是手不离剪刀。做鞋花、绣帽花、贴窗花，母亲剪出的花样让年幼的周桂红着迷。“小时候就是跟着学，剪些小花样。”周桂红回忆，那时只觉得好玩，剪刀在纸上转几圈，一朵花就出来了。她不知道，这看似寻常的玩耍，已在心中埋下了一颗艺术的种子。

时光荏苒，长大后的周桂红在狮子坪乡黄柏沟学校教书。1993年一个偶然机会，周桂红在报纸上看到洛阳剪纸大师李笑白的报道。那一刻，她的心被深深触动，萌生了写信求教的想法。

心怀忐忑寄出的信很快得到回复。李老师在信中细致点评她的作品，叮嘱她先从临摹入手打牢基础，再逐步尝试独立创作。更让周桂红感动的是，李老师鼓励她：“把剪纸当作一件事情去做，按照自己的路去走。”

此后的5年，书信成为师徒间的纽带。每一次寄出作品，周桂红都满怀期待；每一次收到回信，她都如获至宝。李老师的指点如春风化雨，让周桂红的剪纸技艺实现质的飞跃。

回首往事，周桂红语气中满是感激。5年的书信往来，不仅教会她技艺，



周桂红创作的剪纸作品透着浓郁的乡土气息

更让她懂得了坚守——把剪纸当成一生的事情去做。

2007年，因爱人工作调动，周桂红举家搬迁到卢氏县城。从乡村到城市，生活环境变了，但剪刀从未离手。

也是在这里，她遇到了人生中第二位老师——省级非遗剪纸代表性传承人郭东城。郭老师给她讲解民俗寓意，让她恍然大悟——原来每一幅剪纸作品背后都有特定的含义。“有图必有意，有意必吉祥。”这句话深深印在周桂红的心里。从此，她的剪刀下不再只是精美的图案，更有了文化的厚度。

从艺数十年，周桂红坦言，最难的不是技法的熟练，而是设计构思与突破瓶颈。“心里想的好好的，可手就是剪不出来那个味儿。”可即便身处困境，她也从

未想过放弃。“就是喜欢，把剪纸当成一种乐趣。”说到这里时，周桂红笑了，笑容里透着满足。

说起痴迷，周桂红讲起一个故事。那是2022年虎年的夜晚，爱人随口说了一句“现在的年味淡了不少”。就是这句话，让她脑海中忽然闪现出一个画面，她一骨碌从被窝里起来，拿起剪刀就开始剪。那一夜，她剪出了一个“虎妞”——戴着虎头帽，盘腿坐在炕上，憨态可掬，透着浓浓的年味。

“剪纸创作就是这样，灵光一闪的时候必须抓住，不然稍纵即逝。”周桂红说，有时为了构思一幅作品，她翻来覆去睡不着。但她对地而言，剪纸最能修身养性。“坐下就能静心，动手又动脑，对人有益说不尽的好处。”她说。

数十年的坚持与热爱，让周桂红的剪纸技艺日臻成熟，也逐渐获得业内的认可。如今，她已是三门峡市非遗剪纸代表性传承人、中华文化促进会剪纸分会会员、三门峡市民间艺术家协会会员，作品曾获国家级、省级奖项。

身份变了，肩上的责任更重了。从2023年起，每年寒暑假，卢氏县文化馆都会邀请周桂红为孩子们培训剪纸技艺。非进进校园、进特校、进社区，这些年，接受她培训的学生已有300多人。

从单纯的爱好到非遗传承人，周桂红的心态也悄然发生改变。她深知，剪纸于自己，早已不只是爱好，而是一种沉甸甸的责任，一种精神寄托。

熟悉周桂红的人都知道，她的剪纸作品以“细腻”著称，透着浓浓的豫西风格。为了不断提升自己，她经常外出学习。去年一年，她就自费去了西安、杭州和湖南。“主要就是想开阔眼界，哪怕只有一个点能用在自己的剪纸里，也是值得的。”

开设工作室后，装裱技艺成了新难题。她又在抖音平台上结识了山西剪纸大师杨毅，虚心求教后，如今她已能独立完成作品装裱。

面对传统技艺与现代机器的碰撞，周桂红始终有自己的坚持。她认为：“现在机器量产虽快捷价格也低廉，却千篇一律，没有灵魂。传统的剪纸每一剪刀下去，都带着作者的温度和情感。”

采访结束时，记者问周桂红，剪纸于你意味着什么？她想了想说：“就像我的精神家园吧。不管外面多热闹，只要拿起剪刀，心就安静下来了。这一方红纸，就是我的世界。”

千年古会焕新彩

锣鼓喧天庆盛世，欢声笑语满古镇。3月23日(农历二月初五)，在灵宝市朱阳镇，一年一度的“二月五”古会盛大举行，不仅吸引豫晋陕三省交界地区的广大群众和客商纷纷云集，更以丰富多彩的文化活动和商贸交流活动，为高山古镇发展注入了新的活力。

当天一大早，该镇主干道上就挤满了群众。热闹的民俗巡游中，铿锵的锣鼓声响彻街头，威风凛凛的高杆狮子上下腾跃，引得路人纷纷驻足拍照。巡游方阵依次行进，喜庆秧歌、特色舞蹈轮番亮相，传统民俗的热闹与鲜活扑面而来。

这边巡游方阵刚过，文化广场广场上广场舞展演火热开场。大家身着喜庆亮眼的服装，跟着欢快的音乐尽情起舞。舞步整齐、笑容灿烂，队形变换灵活。每一支队伍都跳出了精气神，跳出了对美好生活的欢喜。

古会现场，商贸交流区同样人气爆棚。特色美食、农副产品、日用百货、农机农具琳琅满目，交织成最具烟火气的市井画卷。与此同时，非遗及农产品推介、现场招聘会同步开展，让群众在赶会之余，既能感受传统文化魅力，又能找到就业机会，实现文化惠民与兴商便民双赢。

夜幕降临，古会欢乐仍在继续。戏曲演出中，经典曲目轮番唱响，演员们唱腔字正腔圆、韵味十足，让戏迷朋友过足了戏瘾。另一边，精彩的火盆表演惊艳亮相，火光光影与热闹氛围交融，为古镇夜晚增添了璀璨与温情。

古会期间，“文明实践乡村行”、非遗锣鼓书展演、舞蹈专场演出、篮球比赛、武术表演、经典戏曲演唱持续进行，从白天到夜晚，精彩不重样、欢乐不间断，全方位满足群众精神文化需求，让这场民俗盛会持续升温、热闹非凡。

据悉，一年一度的朱阳镇“二月五”古会，起源于该镇贾村土地庙会。相传贾村的土地庙自唐代以来香火兴盛，后来，随着越来越多的群众在农历二月初五前来祭祀，逐渐形成了庙会。再后来，因正值春耕备耕开端，群众需购置农具，逐渐发展为农具物资交流会，一直延续至今。

千年古会焕新彩，魅力老区迎客来。古会期间，乡亲们汇聚于此，进行物资交流、看戏购物，不仅促进了商贸经济的发展，也极大丰富了山区群众精神文化生活，对地方经济社会发展起到了推动作用，成为当地一张特色名片。(陈越)

山村赶大集 烟火传百年

赶大集，看大戏，吃美食。3月20日，农历二月初二，是卢氏县范里镇土地岭一年一度传统庙会的日子，不到早上6时，车辆排起了十里长队，小吃摊位一个挨着一个，吆喝声、欢笑声此起彼伏，唤醒了沉寂的小山村。

位于卢氏、栾川两县交界处的范里镇土地岭群山环抱。俯瞰山下，层层梯田与错落有致的村庄构成了一幅美丽的山村画卷。几百年前建起的“韩公祠”一直香火兴旺，新中国成立后在这里开办了村级小学，1986年确定为国家重点文物保护单位后，经多次修缮和完善公共服务基础设施，这里成了远近闻名的传统文化胜地，每年农历二月初二，前来赶大集、看大戏、品美食的游客成群结队，热闹非凡。

韩愈、柳宗元、欧阳修、苏洵、苏轼、苏辙、王安石、曾巩唐宋八大家名画和名言绝句整齐排列在韩公祠前的廊亭里，是前来韩公祠游客必看必学的首选。“读万卷书，行万里路，只有不断学习，才能知前顾后，不断取得成绩。”西安游客李先生说。在韩公祠大门外的宽大地带里，有序停放着几百辆小汽车，还有数十家经营特色小吃、售卖农具物件的小摊位。

10时，临时搭建的舞台上响起震天锣鼓声，大戏正式开始。游览完韩公祠，吃罢美食，再看上一场古装戏，带着满意而归，享受到浓浓的烟火气，前来的游客心里美滋滋的。

为活跃山村精神文化生活，范里镇在韩公祠周围修建了盘山公路，整修了登山步道，改造了山中农户的特色民居，支持当地农户发展烟叶、连翘等特色产业，让山村面貌焕然一新，让山村居民安居乐业。(高长军)

卢氏县：扮靓乡村“面子” 做实民生“里子”

“全域美”。“过去泥路多、路灯少、绿化差，现在路通灯亮、庭院有花、广场有景，日子过得越来越舒心。”村民李文亮的话语，道出了乡村环境改善带来的真切喜悦。

环境既要扮靓“面子”，更要做实“里子”。卢氏县坚持内外兼修，以积分超市、典型引领为抓手，依托“小板凳”宣讲、乡村大喇叭等接地气载体，普及环保知识、弘扬文明新风，让文明习惯深入人心，成为群众自觉。

如今，整洁有序的村庄、清新怡人的环境、文明向上的乡风，已成为卢氏乡村的鲜明标识。该县将持续发力、久久为功，以更高标准、更实举措提升人居环境品质，不断擦亮乡村振兴美丽底色，绘就宜居宜业和美乡村新画卷。(常帮娃)



祖孙共读传书香

3月21日，在三门峡现代服务业开发区青龙谷公园内，一位市阳光小学二年级学生在奶奶的陪伴下，于春日美景中诵读课文，书香与春色交织，定格下两代人共读的温馨时光。本报记者 摄

苗木市场购销旺

近日，在陕州区菜园乡中庄村振枫园花卉苗木专业合作社，苗木花卉品种有上百种。据介绍，近期树状月季、爬藤月季、欧月等新品种月季与玫瑰销售火爆，除本地市民采购外，还远销山西、陕西、新疆等地。

本报记者 张明 摄



义煤公司常村煤矿：防灭火降本增效结硕果

本报讯 近段时间，河南能源义煤公司常村煤矿立足采掘现场实际，深度优化防灭火工艺措施，科学搭配新型防火材料，大力推行修旧利废与资源复用，通过一系列精准化、节约化举措，大幅降低防火材料消耗，实现安全管理与成本管控双向提升，为矿井高质量发展提供坚强保障。

优化采掘防火工艺降成本。该矿打破传统“逢堵必注”防灭火模式，针对21020工作面科学调整进、回风隅角注胶频次，进风隅角每拉2次转载机注胶封堵1次，回风隅角每拉5次转载机注胶封堵1次，每月节省防火费用约11.8万元；掘进工作面防火主要采取“酒水+喷洒阻化剂”和喷浆封闭措施，减少注胶频次，每月可节约材料费1.66万元；岩巷密闭构筑后以黄土充填替代注胶，每道密闭节约材料费1.2万元，实现安全防火与成本控制双保障。

科学搭配防火材料提效益。结合工作面防火需求，灵活搭配MKF促凝剂和FH-III新型防火材料，依据特性分区使用，将高成本MKF促凝剂专用于采煤工作面远距离隅角袋墙封堵、密闭充填，将FH-III新型防火材料用于近距离老巷、破碎煤体充填，通过精准用料，每月减少MKF促凝剂使用15吨，节约材料投入6.24万元，实现材料效能最大化。

细节管控材料复用创价值。综采一队将防火队注胶后使用的促凝剂、阻化剂废旧袋子回收，用于进、回风隅角堆垛袋墙，搭配新编织袋一块袋袋墙使用，每月可节省费用约5500元。加强管路资源复用，21020上下巷随回采进度回收4寸钢管转交掘进单位复用，上巷预埋氮气管路优先使用旧管，每月节约管路40根，节省投入1.7万元，以细节管控实现降本增效再提升。(闫乐乐)

志愿服务在行动

志愿服务暖人心 环境整治提品质

本报讯(记者吴若雨)3月19日，三门峡市园林绿化服务中心组织志愿者，走进市区人民公园小区、塑料厂小区、粮管所小区，开展清洁卫生、结对共建志愿服务活动，践行“共建共治共享”理念，改善老旧小区居住环境，助力文明城市建设。

活动前，该中心提前摸排三个小区卫生死角、杂物堆积、小

广告泛滥等问题，准备好铲刀、扫帚、垃圾袋等清洁物品，明确分工、责任到人，保障活动高效推进。活动现场，志愿者们身着志愿马甲，分工协作、干劲十足，对小区进行全方位清洁整治。

志愿者们重点清理单元门、楼道等处的顽固小广告，清理小区主干道、绿化带内的白色垃圾、枯枝杂草，劝导清理楼道私堆乱放物品，

畅通消防通道、消除安全隐患，同时结合专业优势，整理小区绿植，为后续养护打下基础。

此外，志愿者们还向居民发放宣传资料，普及垃圾分类、消防安全知识，引导居民养成文明生活好习惯。不少居民被感染，主动加入清洁队伍，形成共建共享的良好氛围。经过一上午整治，三个小区环境卫生面貌显著改善。

“野餐经济”升温 户外用品俏销

本报讯(记者李攀攀)春分过后，气温逐步回升，天气晴暖舒适，外出踏青、野餐烧烤成为不少市民休闲娱乐的首选。3月21日，记者走访三门峡城区市场了解到，随着春日出游热度攀升，“野餐经济”持续升温，烧烤食材、户外用品销量大幅上涨，迎来消费小高峰。

当日上午8时，三门峡魏国农贸市场内已是人头攒动，烧烤相关食材专区格外热闹。牛羊肉摊位前，不少市民正在挑选新

鲜肉品，摊主忙着切肉、称重、打包。面筋、鸡翅、鸡胗、鱼豆腐等烧烤半成品整齐摆放，前来采购的市民络绎不绝。“天暖和了，出来野餐烧烤的人特别多，这几天食材销量明显上升。”一位摊主告诉记者，近期牛羊肉、烤串类食材销量比平时高出不少，尤其是周末，供不应求。

在丹尼斯77户外用品店内，烧烤炉、折叠桌椅、野餐垫、帐篷等相关商品同样热销。店员介绍，近期便携式烧烤炉、折叠桌椅咨询

购买的市民明显增多，线上线下销量同步增加，性价比高的套装产品最受欢迎。许多市民表示，趁着春光正好，准备和家人朋友到公园、郊外野餐烧烤，享受春日美好时光。

随着气温持续回暖，市民户外休闲需求不断增加，直接带动了烧烤食材、户外用品等相关商品热销。晴好的天气加上轻松的休闲方式，让“野餐经济”持续走热，成为我市春季消费市场一道亮丽的风景。