

# 虢州三堂：千年三堂 四时景致

本报记者 夏泽辉

虢州三堂是唐代初期由虢州刺史岐王李范、薛王李业共同修建的一座官邸(位于今灵宝市区西部,紧邻弘农涧河)。其内设二十一大景观,花木水竹之盛甲天下,颇具江南水乡风雅园林的韵味。因规模宏大、景致绝佳,一时间声名远播,朝野皆知。

历史上,众多文人墨客曾在此宴饮栖聚,为虢州三堂留下了无数名垂史册的篇章与诗句。其中,描述最为细腻、流传最为久远者,当属唐代大诗人韩愈的组诗《奉和虢州刘给事使君三堂新题二十一咏》与吕温的《虢州三堂记》。

《虢州三堂记》约成于贞元十四年后,是吕温应虢州刺史张式之邀而作。全文以四季时序为脉络展开,春绘繁花铺岸,夏写松竹生凉,秋述皓月清空,冬描雪映虚白,将园林景致与自然气象巧妙相融。文章借四时物象隐喻为政之道,强调“清静为政”“安人利物”的德治理念,又以武陵源、兰台等典故以景寓理,结构严谨,语言典雅,于山水游记之中寄寓士大夫的政治理想。

开元初年,皇帝选拔皇室宗族中的贤

才,令其共掌治理天下之权。当时,申王李成义、岐王李范、薛王李业、幽王李守礼、宋王李成器5位亲王,曾轮流担任虢州官职。在他们的倾心打造下,一座风景秀丽、气势恢宏的刺史官邸于开元初年基本完工,取名“三堂”。

“三”这一数字,意在明确臣子侍奉君主、父亲、师长的节操;“堂”之命名,是为勉励宗室子弟继承祖先功业的道义。为这一建筑命名的初衷,便是表明它不仅是一处安逸场所,还用留下训诫、警示后人。

然而,亲王们生活奢靡,所建官邸规制过于繁奢,已然逾越礼制。此后,继任的非王族官员因忌惮其借越之嫌,皆不敢享用,官邸曾一度破败倾颓。

唐代宗大历年间,刺史马锡主持对其地基结构进行改建。新落成的三堂,规模宏大却不失简约,格调素雅而绝不简陋,以琴、竹、诗、书所蕴的清幽雅韵,取代了绫罗绸缎、钟鼓齐鸣的奢靡喧嚣。它占地逾百亩,曲折池塘环绕四周,重叠岛屿相映成趣,庭院内景致雅致若蓬莱仙山。

春日里,花影在水中或沉或浮、光彩

映照,溪水亦呈现出五彩斑斓之态。人们循着花香采摘奇花异草,乘坐小船在溪水中蜿蜒前行;船儿时而逆流而上,时而顺流而下,曲折回旋间,景物时隐时现。这般幽深绝妙之境,即便是传说中的武陵桃花源,也难以比拟。

盛夏时节,清凉石面映照着澄澈溪水,大柳树下清风阵阵,甘棠树间浓荫如盖。那耐晒的酷暑,炽热的云霞,皆被山林阻隔而失去威力;空旷的屋檐下,更显幽深清凉。无需摇动羽扇,轩室自会生出丝丝凉意。如此避暑佳处,即便是楚襄王所居的兰台宫,也比不上这里消夏祛烦的惬意。

入秋之后,秋风扫过林间,茂密草木渐次稀疏,华山的清凉气息从潼关徐徐吹来。人们安闲地弹琴静坐。等到夜阑人静,月光洒下洁白光辉,水面倒映着天空的澄澈;鸟儿被寒冷的沙滩惊扰而起,露珠滴落在高大的梧桐树上。随着夜色渐深,人仿佛与尘世隔绝开来。这般澄心静虑之境,即便是庾公闲居的西楼,也难以让人杂念消去的空灵。

寒冬之时,阴云连绵千里。人们摆下

酒席,撩起帐幕,凭窗轩窗立柱观赏雪景:玉石般的台阶晶莹洁白,排列的树木如玉树般素雅。待到傍晚,天际与地平线相接之处,云层散开,明月升起;冰面之下,泉水潺潺流淌,整夜都能听到清脆水声。这般吟赏抒怀之乐,即便是王子猷雪夜访戴的山阴之行,也比不上这里让人尽兴吟咏的雅趣。

身居官位而不远离开阔平坦之境,足不出户却能拥有江海般开阔的心境。情趣近于超脱尘世,行迹如同真正的隐士。依次观赏四季美景,调和六气的平衡;身处尊贵之位却能享有这般景致,真可称得上是深厚的福分了。

时任虢州刺史张式,接受朝廷任命后,从容治理虢州。他在三堂安逸生活的同时,始终不忘百姓辛劳,推行休养生息之策,政绩日渐显著。“三堂”不只是宴饮游乐的地方,其中更蕴含着“清静无为”的治理之道。

## 讲黄河故事 展家乡风采

### 三门峡市“黄河明珠杯”宣讲员大赛圆满完赛

本报讯 近日,三门峡市“黄河明珠杯”宣讲员大赛决赛在三门峡市工人文化宫顺利举行。活动紧紧围绕“弘扬黄河文化 讲好三门峡故事”这一核心主题,聚焦黄河与三门峡的深厚渊源,采用“宣讲+”模式,全方位展现黄河文化的时代价值,为现代化三门峡建设凝聚强大精神力量。

据悉,本次大赛设置志愿组与专业组,其中,志愿组14名选手来自全市各相关单位;以真诚分享传递对家乡的热爱;专业组12名选手深耕黄河文脉研究与传播一线,凭借专业积淀对黄河文化进行深度解读。决赛现场,26名选手以语言为笔,以热爱为墨,或讲述黄河岸边的历史典故,或分享三门峡与母亲河共生共荣的当代故事,生动勾勒出黄河奔腾不息的文脉肌理。经过激烈角逐,比赛评选出一等奖专业组1名,二等奖专业组2名,三等奖专业组8名,志愿组10名,优秀奖若干,同时评选出2名最佳人气奖选手。(综合)

## 《天鹅之城》舞出文旅融合新活力

本报讯 近日,三门峡市文化广电和旅游局主办的“冬游中原·老家河南”2025三门峡白天鹅旅游季推广活动启动仪式顺利举行,三门峡市文化馆重磅推出的原创舞蹈《天鹅之城》惊艳亮相。

舞蹈以“黄河精灵”白天鹅为核心灵感,生动再现了天鹅翩跹越冬的灵动场景,将三门峡“中国白天鹅之乡”的生态之美与人文底蕴融为一体。作品通过轻盈舒展的舞姿、灵动流畅的编排,诠释了“人与自然和谐共生”的创作理念,既展现了白天鹅的圣洁优雅,又传递出人与自然和谐相处的温情,与“和天鹅一起,过暖冬日子”的主题高度契合。

作为公共文化服务主阵地,近年来,三门峡市文化馆深挖本土生态文化资源,以艺术创作赋能文旅融合。舞蹈《天鹅之城》的推出不仅为旅游季增添了独特的文化亮点,还以文艺形式讲好三门峡生态故事,为全域文旅发展注入文化动能,助力打造冬季文旅盛宴。(梅梅)

## “豫韵天山情”文化交流戏曲展演活动开展

本报讯 近日,由三门峡市委、市政府与河南省对口支援新疆工作前方指挥部联合主办,三门峡市戏曲研究中心(原三门峡市豫剧团)倾力参演的“豫韵天山情”三门峡·哈密文化交流戏曲展演活动,在哈密市文化馆举行。

这场跨越2000公里的文化对话,以经典豫剧为媒介,为哈密各族群众带来了兼具艺术魅力与精神共鸣的文化盛宴。舞台上,三门峡市戏曲研究中心的演员们凭借扎实的功底与生动的演绎深深打动了观众。

据了解,三门峡市戏曲研究中心成立于1949年。建团76年来,在传统剧目整理改编、新剧目创作演出以及各类戏剧大赛中表现出色。其中,现代戏《试夫》获文化和旅游部第三届中华新剧目

奖等多个奖项;古装戏《清风亭》获首届中国豫剧艺术节古装戏第一名;现代戏《红杏树》《天鹅之恋》分获河南省相关戏剧大赛银奖及“五个一工程”奖等;新编古装故事剧《虢都遗恨》获河南省第十届戏剧大赛“河南文华大奖”第一名及多个单项奖第一名;新编现代戏《红高粱》获河南省第十二届戏剧大赛金奖等多个奖项,曾赴京献艺展演并受赞誉;《女人是座山》获第三届中国豫剧优秀剧目奖和第十三届河南省戏剧大赛河南文华优秀剧目奖等。

该中心曾赴日本、比利时、加拿大、意大利等国演出并取得圆满成功。此外,该中心常年送戏下乡,服务基层群众,平均年演出200场,为三门峡市文化发展作出积极贡献。(赵东)



### “触摸”历史

12月1日,在三门峡市博物馆文物展区,电子互动屏成为孩子们关注的焦点。丰富的内容、直观的画面和可参与的形式,吸引孩子们主动探索历史。

本报记者 李秀芝 摄

## “玉”见飞鸟 “纸”映童心

### 市虢国博物馆开启生态文化启蒙

本报讯 近日,三门峡市虢国博物馆举办“玉”见飞鸟“纸”映童心——向虢国玉雕学拟物”儿童仿生玉器探索社教活动,以此迎接2025三门峡白天鹅旅游季的到来。孩子们在社教老师的引领下,走进玉雕艺术的灵动世界,从飞鸟到珍禽,认识各类飞禽动物的玉雕造型与象征意义,开启了一场融合历史知识与自然观察的文化启蒙之旅。

课堂上,老师为生动讲解了虢国玉雕中各类飞行动物的形象特征与文化寓意,从燕子的轻盈到鸚鵡的聪慧,从凤鸟的神圣到天鹅的高洁,孩子们在聆听中感受古人“以玉拟物”的智慧与审美。在随后的折纸体验环节中,孩子们折出一只只优雅的纸天鹅,在手指翻飞间体会折纸的趣味,有效锻炼了专注力与动手能力。

最后,老师带领大家走进虢国博物馆展厅,近距离观察一件件生动的仿生动物玉雕,从展柜中直观凝望千年前虢国玉匠的精湛技艺与造物智慧。(郭博)

# 汇聚中医力量 守护群众健康

## 市中医院康复医院联合天津专家开展中医康复义诊

本报讯(记者宋杰)传承中医智慧,赋能健康生活。11月29日,三门峡市中医院康复医院联合天津中医药大学第一附属医院多名专家,在该院举办中医康复义诊专场活动,为广大大市民送上专业、贴心的康复诊疗服务。

本次活动汇聚了两地医疗精锐,组建起多学科诊疗团队,包含疼痛康复、骨伤康复、医学影像、神经康复、运动康复及风湿免疫等重点领域,精准对接市民多元康复需求,可针对骨与关节损伤术后、颈肩腰腿痛、神经系统疾病功能障碍、风湿免疫类疼痛等多种常见病提供专业诊疗。

活动中,专家耐心接待每一位前来咨询的市民,仔细翻阅检查报告,细致读片解析病灶,通过搭脉问诊、体格检查等方式,全面评估患者身体状况。针对不同病情,专家一对一讲解病理成因,量身定制针灸、推拿、中

药调理、现代运动治疗等个性化康复方案。现场设置的中医特色治疗体验区人气爆棚。集推拿、艾灸、揉痧等功效于一体的火龙罐疗法,结合经络调理的千金痧灸,以及传统艾灸、耳穴贴压等免费体验项目,深受群众欢迎。不少受颈肩腰腿痛困扰的市民体验火龙罐后,纷纷表示温热舒适、疼痛缓解,真切感受到传统中医药“温通调补”的独特疗效。

“此次活动旨在为广大患者提供免费康复评估、康复指导与咨询服务,减轻患者经济负担,让更多人感受中医药魅力。”三门峡市中医院康复医院院长苏旭泽表示,医院将持续深化与天津中医药大学第一附属医院的合作,搭建优质医疗资源对接平台,通过专家坐诊、技术传承等方式,以专业诊疗与暖心服务守护百姓健康。

“此次活动旨在为广大患者提供免费康复评估、康复指导与咨询服务,减轻患者经济负担,让更多人感受中医药魅力。”三门峡市中医院康复医院院长苏旭泽表示,医院将持续深化与天津中医药大学第一附属医院的合作,搭建优质医疗资源对接平台,通过专家坐诊、技术传承等方式,以专业诊疗与暖心服务守护百姓健康。

“此次活动旨在为广大患者提供免费康复评估、康复指导与咨询服务,减轻患者经济负担,让更多人感受中医药魅力。”三门峡市中医院康复医院院长苏旭泽表示,医院将持续深化与天津中医药大学第一附属医院的合作,搭建优质医疗资源对接平台,通过专家坐诊、技术传承等方式,以专业诊疗与暖心服务守护百姓健康。



### 医者暖人心

近日,三门峡市中心医院脑病医院神经外科三病区成功救治一名来自陕州区的重度颅脑损伤患者。据了解,该患者因头部严重创伤被紧急送医,病情危急。市中心医院脑病医院神经外科三病区接到接诊通知后,迅速成立救治小组。医护团队第一时间对患者进行全面检查评估,精准制定手术方案。经过数小时急救,患者成功脱离生命危险。目前,该患者各项生命体征平稳,已顺利转入康复阶段。此次紧急救治,彰显了医护人员的专业素养与责任担当,也让患者及家属感受到了医者仁心的温暖。

任尚斌 摄

## 把“康复课”搬进自然 让阳光照进心里

### 灵宝市三家康复站联合开展户外康复活动

本报讯 近日,灵宝市尹庄、涧东、焦村三家康复站在市城乡一体化示范区(高新区)大王镇后地村公园天鹅湖畔携手组织“冬日暖心·康复同行”户外康复活动。32名康复者在大自然的怀抱中,上了一堂充满温度的康复“实践课”。

活动首次将《精神障碍社区康复服务规范》九大项目“搬”进“野”:观天鹅锻炼认知能力,走花田进行躯体功能管理,吹气球学习情绪宣泄技巧,读诗歌练习社交表达,真正实现“一步一景皆训练,一草一木皆教具”。

活动中,“砰”的一声,康复者小赵(化名)第一个将气球踩爆,也顺势“踩碎”了积压3年的自卑阴霾。“以前我特别怕见人,今天主动给同伴拍了不少照片。”他握着拍满照片的手机,开心地分享内心的喜悦。

湖畔诗会上,康复者小佳(化名)鼓起勇气主动朗诵诗歌,当读到“我们在此相

认”这句时,她声音哽咽却目光坚定——这一刻大家深切体会到,开口表达、与人相拥,原来如此治愈动人。

“活动全程5.5小时无一人掉队,现场测评显示,92%的参与者注意力与语言表达能力均实现‘明显提升’。”灵宝市精神障碍社区康复服务试点项目相关负责人介绍,自然环境能有效缓解康复者的焦虑情绪,增强社交意愿,今后,将把“自然康复”纳入常规课程体系,让更多康复者“把药片换成阳光”,在青山绿水间重获生活信心。(刘铁项)

认”这句时,她声音哽咽却目光坚定——这一刻大家深切体会到,开口表达、与人相拥,原来如此治愈动人。

“活动全程5.5小时无一人掉队,现场测评显示,92%的参与者注意力与语言表达能力均实现‘明显提升’。”灵宝市精神障碍社区康复服务试点项目相关负责人介绍,自然环境能有效缓解康复者的焦虑情绪,增强社交意愿,今后,将把“自然康复”纳入常规课程体系,让更多康复者“把药片换成阳光”,在青山绿水间重获生活信心。(刘铁项)

认”这句时,她声音哽咽却目光坚定——这一刻大家深切体会到,开口表达、与人相拥,原来如此治愈动人。

“活动全程5.5小时无一人掉队,现场测评显示,92%的参与者注意力与语言表达能力均实现‘明显提升’。”灵宝市精神障碍社区康复服务试点项目相关负责人介绍,自然环境能有效缓解康复者的焦虑情绪,增强社交意愿,今后,将把“自然康复”纳入常规课程体系,让更多康复者“把药片换成阳光”,在青山绿水间重获生活信心。(刘铁项)



### 剪纸霓裳映天鹅

11月28日,“大王剪纸”非物质文化遗产代表性传承人兀静创作的剪纸服装亮相后地天鹅湾。三门峡丝路模特队队员身着缀有天鹅元素的剪纸服装漫步滩涂,灵动的剪纸纹样与碧波中的洁白天鹅相映成趣,构成一幅兼具非遗韵味与自然之美的独特画卷。

本报记者 徐伟 摄

**三门峡市教研室 中考数学专题解析**

**12月6日(周六)晚8:00,初三公益直播课**

## 二次函数最值问题“三板斧”

**单位简介:** 卢氏县创新实验学校位于卢氏一高院内,始建于2019年。学校成立以来,始终秉持“创新笃行,培育英才”的办学理念,以培养“爱卢氏、爱家乡、爱学习、会学习、有潜力”为办学目标,以“立德树人,统筹兼顾,夯实基础,突出优势,全力培养品行好、习惯好、发展潜力足的优秀学生”为宗旨,集英才而教之,培养创新人才,服务家乡,回馈社会。

**老师简介:** 张聚,卢氏县创新实验学校数学教师,中小学高级教师,河南省名师、骨干教师、教学竞赛优秀辅导员,三门峡市优秀教师、教学标兵,卢氏县“最美教师”。从教20多年来,一直担任班主任工作,重视学生人格塑造,所带班级学科成绩优异。执教的数学培训优质课曾获河南省一等奖。

(本报记者)