

“天鹅入画 生活如诗”系列报道之四

文创天鹅：匠心雕琢“城市名片”

文/图 本报记者 单义杰

冬日里，晨光初照黄河湿地，一群白天鹅舒展双翼掠过水面，激起的涟漪里，映出三门峡“天鹅之城”的生态底色。

天鹅文创创作者们以不同技艺为笔，让天鹅意象从黄河湿地飞入日常生活，书写着生态滋养文化、文化反哺城市的动人篇章。

“白天鹅是三门峡的城市名片，那么天鹅文创作品就应该是生态之美的载体，不仅能让大家可感可触，更要把‘天鹅之城’的诗意与灵动带向远方。”卢氏泥塑艺人杨强强真挚地说。

近年来，杨强强把创作目光投向家乡的“生态精灵”，匠心打造出“经典白天鹅”“仰韶天鹅”“小天鹅”等不同造型、颜色的天鹅主题泥塑，线条圆润饱满，神态灵动。

他的天鹅主题泥塑依托河南省非物质文化遗产项目卢氏泥塑技艺，经过打泥、捏塑、制模、阴干、打磨、彩绘等多道工序。彩绘环节亮点十足，杨强强巧借青花瓷“青肌玉骨”的美学精髓，蓝白相间的主色调自带素雅质感，同时点缀红色、黄色，富含传统韵味，又凸显独特设计感。

杨强强介绍，三门峡的白天鹅每年冬季回归，像极了在外打拼的游子，天鹅对三门峡的眷恋，恰如大家对家乡深深的牵挂，这也正是他的天鹅文创作品想要传递的故土情。

如今，他的天鹅主题泥塑每一件都带着泥土的温润与自然的灵气，成为游客青睐的伴手礼。“我们目前一般两个月推出一批天鹅泥塑，包含各种造型，每年‘天鹅季’都有许多游客争相购买。”杨强强说。

在陕州区西张村镇人马寨村的王玉瑞澄泥砚展示馆内，一方方澄泥天鹅砚散发着温润的光泽，

其中一方砚台，砚池如碧波荡漾，池边一只“天鹅”曲颈饮水，将“天鹅之城”的灵秀与澄泥古砚的温润融于一方。作为省级非物质文化遗产代表性项目黄河澄泥砚（陕州澄泥砚）市级代表性传承人的王跃泽，让千年古艺与天鹅元素碰撞出火花。

“澄泥砚以黄河澄泥为料，白天鹅是黄河湿地的精灵，二者本就血脉相连。”王跃泽介绍，一方天鹅砚的诞生要历经取土、澄泥、炼泥、塑形、烧制等十几道工序，耗时数月。为了让天鹅造型更鲜活，他每年都会前往天鹅栖息地观察记录，把天鹅交颈、梳羽、嬉戏的姿态融入砚台设计。

近年，王跃泽曾成功复烧失传已久的金沙澄泥砚，获得海内外专家认可，他也用此技法烧制天鹅砚，灵动的天鹅造型与金沙光泽相融，尽显“天鹅之城”的生态灵秀与千年制砚技艺的厚重，不少文人墨客专程前来求购。

“白天鹅是三门峡的生态名片，更是文化根脉，我把它们的形象制进砚里，就是想让这份人鸟和谐、生态之美，伴着千年墨香一直传承下去。”王跃泽说。

如果说杨强强和王跃泽的创作是“精雕细琢”，那么王新赞更让天鹅文创“飞入寻常百姓家”。作为河南弘淼文化传播有限公司董事长，近年来，王新赞带领设计团队，创作出毛绒类、水晶类、紫砂类、青铜类等品类天鹅文创产品，近200种造型，既富现代设计感，又不失传统韵味。

“三门峡的天鹅景观十分独特，为了让游客带走属于三门峡的专属记忆，2017年，我开始组织一群大学生，设计以天鹅为核心的文创产品。”王新赞说。

王新赞介绍，他们创作的天鹅紫砂壶形态精巧，兼具茶香与雅韵，是其特邀江苏宜兴紫砂壶老师傅精心打造，广受国内外游客青睐。水晶天鹅取



卢氏泥塑艺人杨强强的精美天鹅泥塑作品

成对相伴之姿，融晶莹质感与美好寓意，底座铭刻“黄河三门峡·美丽天鹅城”，是彰显三门峡形象的专属伴手礼。

以“美峡”和“肖城”这一对感情非比寻常的白天鹅夫妻为原型的三门峡城市吉祥物也由此公司创作而成，这对萌趣灵动的吉祥物以毛绒玩具形态走进游客生活，成为传递城市温度的文化使者，更让“天鹅之城”的印记既藏于精致文创中，也留在每个人的温暖记忆里。

“要让天鹅文化渗透到生活的每个角落，让这份来自三门峡的灵秀与美好，变成触手可及的日常，这是天鹅文创坚守的初心。”王新赞表示。

当越来越多的天鹅文创走进生活、走向世界，三门峡“天鹅之城”的生态之美便有了可触可感的载体，正如那些如约而至的白天鹅，这些文创作品正载着三门峡的诗意与活力，飞向更遥远的地方。



76岁老党员连续17年订阅《三门峡日报》——

“党报让我乐享晚年”

本报讯(记者李博)11月25日，76岁的退休老党员刘占杰来到位于三门峡市区上阳路与崱山路交叉口南侧的邮政网点，自费订阅了2026年度《三门峡日报》。这是他自2009年退休以来，连续第17年订阅这份党报。

“每天都看《三门峡日报》，成习惯了，一天不看报心里就空落落的！”刘占杰拿着订阅单告诉记者，《三门峡日报》等党报是他生活里离不开的精神食粮，每天从这份报纸上了解三门峡的新政策、新变化，是他晚年最大的乐趣。

2009年从三门峡市区一学校退休，读不到党报的刘占杰，总觉得生活缺了一角，当年年底便自费订了一份《三门峡日报》，从此年年不落。

这份党报不仅让他及时了解国内外大事、汲取时代正能量，更成了他创作的“启蒙老师”。2013年，他投稿的《回忆父亲》首次在《三门峡日报》刊发，此后《爱国铭记于心》《难忘的家乡庙会》等作品陆续见报，家里20多本剪贴本，贴满了他发表在党报上的文章。

“是党报给了我写作的信心！”刘占杰说，读报让他老有所学，写作让他老有所乐。2021年他还将投稿积攒的1000元稿费作为“特殊党费”上交，以表对党和党报的热爱。

如今，拿到新一年订阅单的刘占杰又开始期待：“明年还要继续读党报、写文章，让党报陪伴我乐享晚年！”

我市新增一家国家3A级旅游景区

本报讯(记者单义杰)近日，记者从灵宝市文化广电和旅游局获悉，函谷关东寨九曲黄河旅游区被确定为国家3A级旅游景区。为沿黄地区文旅融合与乡村振兴注入新动能。

该景区坐落于灵宝市函谷关镇东寨村，地处中原地区黄河最大弯曲处，是百里横岭观赏黄河的绝佳位置，享有“中原黄河第一景”的美誉。站在黄河观景台远眺，黄河蜿蜒形成独特的“C”字形大弯，落日余晖与青绿水域相映成趣，吸引着大量游客和摄影爱好者慕名而来。

现在，这里成为集自然奇观、历史文化、沉浸体验、生态休闲于一体的综合性旅游区。据了解，东寨村曾先后入选河南省乡村旅游特色村、河南省乡村建设示范村、河南省乡村康养旅游示范村，获得社会的广泛认可与好评。

近年来，该景区按照3A级景区标准持续完善基础设施，目前已建成黄河观景台、黄河观景木栈道、生态停车场、旅游厕所等配套设施，新增无动力乐园、乡村集市、特色民宿等文旅项目。

据介绍，此次获评国家3A级旅游景区，既是对该景区建设成果的肯定，也为灵宝文旅融合发展注入新动能。该景区将以此次评级为契机，深化“文旅+乡村”发展模式，助力打造豫西沿黄旅游精品线路，让千年黄河文脉与美丽乡村风光绽放更独特的旅游魅力。

三门峡市供水集团：

“冬暖万家”保供水 多措并举护民生

本报讯(记者单义杰)入冬以来，三门峡市供水集团多措并举开展冬季防冻系列工作，全力守护城市供水“生命线”，保障千家万户冬日用水无忧。

低温冰冻是供水设施的“劲敌”，连日来，市供水集团党员干部、入党积极分子和营销公司服务人员组成志愿者小分队，迎“寒”而上，全力推进防冻保供工作。志愿小分队聚焦易受冻小区及城中村等，对水表及管道接缝、拐弯等易冻部位拉网巡查，精准除患，铺盖水表，筑牢供水设施“温暖防线”。

市供水集团四个供水厂迅速响应“冬暖万家”专项行动，各水厂由厂长牵头，围绕“全面排查、精准治理、强化预防”原则，开展“拉网式”自查与“靶向式”整改，确保每一处阀门、每一段管道、每一台机组都处于最佳运行状态。各水厂组织专业技术人员对水泵机组、配电柜、加药系统等自动化控制设备等关键设施逐一检查，保障冬季城市供水安全稳定。

11月26日，市供水集团启动“冬

暖万家”供水管网安全排查治理专项行动。此次行动创新采用“14588”工作模式，即整合1个专业检漏技术小组，覆盖4个供水厂，联动5个抄表片区，聚焦8横8纵城市主干管网，形成点、线、面结合，专业性与全覆盖并重的排查网络。对管网进行系统性“体检”，精准识别隐患，并实施分类整改与闭环管理，同时强化冬季防冻保温措施，提升主动防控能力。

此次比赛，要求选手在30分钟内完成小绞车闸带的拆除与安装，重点检验选手们对设备结构的熟悉度、拆装流程的规范性及应急处置的实战能力。赛场上，选手们各显其能，从部件拆卸、检查，到组装的全流程操作，个个沉着冷静，全力应对。

“以前只看过师傅操作，自己从没动手拆过，这次比武真是实打实的锻炼。”来自该矿皮带的职工上官红军赛后深有感触，“只有亲自主手实践，才能把理论知识转化为实战能力，遇到问题时才能不慌不乱、高效解决。”

该矿机运科负责人表示，比赛的目的在于选拔高技能人才，操作技术熟练意味着工作效率更高，更能跟上现代化企业发展的快节奏。

此次技术比武不仅为职工搭建了切磋技艺、交流学习的平台，更激发了大家钻研技术、提升本领的热情，为矿井安全生产筑牢了技能根基。

(李红波)

常村煤矿：

技术比武见真章

本报讯 11月25日，河南能源义煤公司常村煤矿举办小绞车维修工技术比武，来自基层各单位的10余名小绞车维修工同台竞技，以实操比拼专业本领，用精益求精态度诠释工匠精神。

随后，《“养伤洞”里的星火：一对夫妇与红军伤员的传奇》《孝行暖岁月 真情筑和睦》等德孝故事轮番开讲，让现场群众深切感受到德孝的温暖和力量。文艺演出环节，经典戏曲唱段《祖国的大建设一日千里》唱出时代发展的铿锵足音；村舞蹈队演绎的《荞麦花》以优美舞姿，展现坚韧向阳的生命力量；歌曲《咱的爸爸妈妈》饱含对父母的感恩之情，引发全场强烈共鸣，让孝老爱亲的氛围更加浓厚。

这场活动，不仅是梁家庄村新时代文明实践的生动写照，也是朱阳镇以“德孝文化”为抓手推进乡村精神文明建设的一次精彩呈现。(赵琼 陈越)

市人力资源和社会保障局：

“失业职工之家”护航 300余人重圆就业梦

本报讯(记者李博)“没想到这个年纪还能学新技能，找到稳定工作，‘失业职工之家’帮了我大忙！”11月27日，张师傅向记者感慨道。曾在某机械厂工作十五年的张师傅，去年因企业转型失业后，一度因年龄偏大、技能单一陷入焦虑。如今，通过三门峡市人力资源和社会保障局“失业职工之家”的心理疏导和养老护理培训，他已成为一家家政公司的护理组长，实现人生“二次起航”。

而这只是市人力资源和社会保障局创新打造“失业职工之家”、精准服务失业群体的一个缩影。该平台围绕失业人员需求与企业

用工实际，聚焦养老护理、家政服务、医疗健康等紧缺工种，通过三大举措提升就业服务水平：设立标准化心理辅导室，组建专业心理咨询师和职业指导团队，为失业职工提供一对一心理评估与疏导；依托就业信息服务平台，定期开展多工种职业技能培训和企业宣讲会；创新推出“包车入企参观面试”“专场招聘直通”等多元化招聘场景，切实提升就业成功率。

今年以来，“失业职工之家”已开展心理关怀活动5期，培训失业人员2000人次，举办就业推介活动19期，成功促成300余人达成就业意向，成为失业职工名副其实的“暖心驿站”和“就业加油站”。

推进移风易俗 建设文明乡风

灵宝市朱阳镇：

饺子宴里话德孝 文明新风暖人心

本报讯 “饺子香，心里暖！村里年年办这样的活动，我们老人的日子越过越舒心。”近日，在灵宝市朱阳镇梁家庄村“孝老爱亲”饺子宴暨“德耀金城 孝传万家”德孝故事会现场，82岁的杨大爷激动地说。

活动当天，梁家庄村处处暖意融融。早已支起的长桌旁，热心村民和志愿者们围坐在一起包饺子，一派热火朝天的景象。

此次活动以“孝老爱亲”为核心，同步结合党的创新理论宣讲、形势政策教育、基层文艺巡演及文化科技卫生“三下乡”等内容，为群众送上浓浓的关怀与温暖。活动还对该村涌现出的“好媳妇”“好婆婆”“好孝子”等15名乡村先进

人物进行鼓励。

随后，《“养伤洞”里的星火：一对夫妇与红军伤员的传奇》《孝行暖岁月 真情筑和睦》等德孝故事轮番开讲，让现场群众深切感受到德孝的温暖和力量。文艺演出环节，经典戏曲唱段《祖国的大建设一日千里》唱出时代发展的铿锵足音；村舞蹈队演绎的《荞麦花》以优美舞姿，展现坚韧向阳的生命力量；歌曲《咱的爸爸妈妈》饱含对父母的感恩之情，引发全场强烈共鸣，让孝老爱亲的氛围更加浓厚。

这场活动，不仅是梁家庄村新时代文明实践的生动写照，也是朱阳镇以“德孝文化”为抓手推进乡村精神文明建设的一次精彩呈现。(赵琼 陈越)

文创产品消费 持续升温

冬日寒意渐浓，却挡不住八方游客的热情。进入“白天鹅旅游季”后，我市旅游市场持续升温，各景区富有地域特色的文创产品备受青睐。图为11月23日，游客在陕州公园宝塔苑内选购文创产品。

尚栋 摄



“12345”政务热线

违规养家禽、建简易房 热线推动解决获点赞

本报讯(记者李博)近日，三门峡市“12345”热线充分发挥桥梁纽带作用，针对群众反映强烈的违规饲养家禽、违规搭建简易房等影响居民生活环境的“硬骨头”问题，迅速响应，并推动问题得到妥善解决，赢得一致好评。

11月24日，灵宝市一市民拨打市“12345”热线反映，在灵宝市区涧东街与新东街交叉口某超市后院，有人饲养多只鸡鸭，周边紧邻家属区，家禽产生气味和叫声扰民，造成的环境问题也严重影响附近居民的日常生活。市“12345”热线第一时间将该工单转至灵宝市政府处理，灵宝市涧东区管委会工作人员赶赴现场实地查看，并通过走访周边居民进一步了解情况，确认存在违规饲养家禽行为。次日，工作人员联系到饲养家禽的当事人，现场对其进行宣传教育，明确告知居民区饲养家禽属违规行为。在工作人员的教育和劝导下，当事人承诺在两天内完成家禽的清理工作。11月26日，诉求人再次致电“12345”热线，称饲养家禽的居民已将家禽全部清理完毕，对处理结果表示非常满意。

11月20日，陕州区张先生致电市“12345”热线，反映某小区物业在小区公共区域私自搭建一间简易房，影响小区整体环境。接到诉求后，热线中心将工单转交至陕州区政府，陕州区城管局工作人员实地测量和调查取证后，发现该小区的公共道路上确有一间长7米、宽4米、高3米的简易房，属于未经审批的违章建筑。执法人员当场约谈小区物业负责人，指出其违规事实，并依法责令限期拆除。次日该简易房被彻底拆除，小区居民对热线和执法部门高效、公正的处理工作纷纷点赞。

市“12345”热线工作人员表示，该中心持续聚焦群众反映强烈的环境卫生、违章建筑等问题，加强与各职能部门之间的协同配合，推动问题高效解决，在持续改善人居环境、提升居民生活品质上不断发力，切实增强群众的获得感、幸福感与安全感，保障群众反映的问题能够“事事有回音、件件有着落”。