

“活力金秋 跃动峭函”系列报道之二

# 网球场上的“优雅节拍”

文/图 本报记者 程倩

当晨光掠过三门峡的地平线,唤醒了城市,也激活了网球场上的跃动的身影。清脆而有节奏的击球声,成为这座城市清晨动听的音符。全民健身的热潮,如何借由网球改变生活、温暖群众?近日,记者走进市区部分网球场,寻找答案。

9月20日,三门峡国际文博城运动公园网球场一早就热闹起来,不同年龄的网球爱好者以球会友,享受运动快乐。三门峡市网球协会原会长张春峰说,每天早上五六点就有人来打网球,下午4点左右更是人流不断,有上班族也有退休群体。

当天下午,网球爱好者秦前辉穿着一身黑色网球服,在球场上优雅挥拍、快速击球,与来自重庆的球友打得难分伯仲。拥有10余年球龄的他表示,网球不仅是锻炼方式,更是积极的社交途径。近期,他刚外出参赛,在与高手交流中不断进步。秦前辉还注意到,近年来网球明星效应和社交媒体的“网红风”吸引了大量女性参与,为运动注入新活力。

60多岁的网球爱好者范新中在球场旁观战,向高手学习。他表示,最初是孩子热爱网球并报名参加,全家在孩子带动下观看、模仿和练习,从零开始自学。如今,一家人已能进行基本对打,共享运动乐趣。

在文博城室内网球场,众多青少年在专业教练的带领下进行网球训练。

一位家长表示,孩子学了3个月,已经对网球充满兴趣,身体素质和精神面貌也有明显改善。教练李宏飞进行了近6年的网球教学,他说:“刚开始,学网球的青少年多,后来成年人也慢慢多了。网球运动节奏比较慢,对膝关节的压力小,对提高心肺功有帮助。入门有些难度,学半年左右基本能入门,但还需要继续坚持。”

网球爱好者牛万杰从大学时期开始接触网球,工作后仍经常打网球并加入市网球协会,积极参与网球公益推广,还将这项运动融入家庭生活。“从孩子三四岁起,我就开始有意识地培养她们的网球兴趣,经过两三年系统训练,动作逐渐稳定。去年,我带孩子外出参加了西安、洛阳、郑州等地的CTR青少年积分赛,积累实战经验。”牛万杰说,网球不仅能强身健体,更能塑造孩子独立坚韧的性格。他相信,通过“从娃娃抓起”的梯队建设,未来将有更多孩子加入,推动三门峡网球实现跨越式发展。

据市网球协会名誉会长马朝龙介绍,近年来,三门峡市网球运动在社会各界的共同关注下得到较快发展。2007—2012年,三门峡的网球公益推广已起步,在一些网球教练推动下,在三门峡职业技术学院、市外国语学校、市阳光小学等校园推广。2013年,三门峡市第七届运动会首次设网球比赛项目。2016年6月,三门峡市网球协会成



青少年在进行网球训练

立,同年10月,协会组队参加了在临汾市举行的首届晋陕豫黄河金三角三省四市网球比赛,2017年协会成功举办三门峡站赛事。此后,每年组队参赛交流已成常态。近年来,我市网球场建设也不断发展,目前,全市场地共有22块。

随着全国网球赛事增多,我市优秀选手张春峰、王晓东、牛万杰、李飞宏、李志良、周涛峰、陈豫新、赵忠贤经常赴郑州、西安参赛。今年9月中旬在郑州举办的ITF国际网球大师赛郑州站赛事中,市网球协会会长王晓东在40+年龄组别荣获男单、

男双、混双三项季军,取得了历史性突破。

张春峰介绍,协会从几十名核心成员发展到如今数百名爱好者,网球成为连接许多三门峡家庭的纽带,夫妻同场、老少齐上阵的场景日益常见。协会坚持每年举办4期纯公益的零基础培训,积极开展“网球进校园”活动。王晓东表示,网球在三门峡拥有良好的群众基础,户外场地免费开放,高手乐于指导新手,氛围融洽,未来,协会将不断加强组织建设,积极开展对外交流,踊跃参加各种赛事活动,进一步推广普及网球运动。

## 陕州区“关爱乡村女孩”项目惠及近5000名女生

本报讯(记者王建栋)9月23日,陕州区“关爱乡村女孩——豆蔻年华”公益项目启动仪式在该区第一初级中学举行。该活动由无锡灵山慈善基金会、陕州区慈善总会、区妇联、区教育局联合主办。

启动仪式现场,无锡灵山慈善基金会河南项目中心负责人介绍了基金会发展历程、“豆蔻年华”项目的核心内容与实施规划。陕州区慈善总会为表达对无锡灵山慈善基金会公益善举的感谢,现场赠送致谢牌匾。仪式后,基金会志愿者为该校五、六、七年级女生带来一堂沉浸式青春期教育课,通过通俗易懂的语言解读生理知识,结合生活中的案例讲解安全防范技巧,帮助女生科学掌握生理期健康管

理方法,强化自我保护意识,有效化解青春期生理与心理层面的困惑。

据了解,本次公益捐赠覆盖陕州区29所中小学,为近5000名青春期女生发放“豆蔻年华”卫生大礼包,物资总价值达16.5万元。该项目不仅为乡村女孩送去健康关怀与温暖保障,还对守护全区中小学女生健康成长、构建青少年友好型社会具有深远意义。

值得关注的是,“豆蔻年华”项目去年已在陕州外国语学校开展试点。今年项目将进一步拓展覆盖范围,惠及全区五至九年级的青春期女生,让无锡与三门峡两地跨越地域的“百年善缘”在新时代持续升温,书写公益大爱新篇章。

## 推进移风易俗 建设文明乡风

### 义马市：开展移风易俗宣传 倡导文明殡葬新风

本报讯 近日,义马市民政局组织殡葬改革联合工作机制相关单位和各街道办事处,在该市人民公园集中开展移风易俗暨文明殡葬新风宣传活动,通过多种形式向居民普及殡葬政策,引导树立绿色文明殡葬理念。

活动现场,工作人员在宣传区域提前精心布置,10余块政策解读板面沿公园步道依次摆放,涵盖《殡葬管理条例》核心条款等内容,图文并茂的展示方式吸引不少市民驻足观看。同时,现场悬挂的“推进殡葬改革 建设文明家园”“厚养薄葬传美德 生态安葬树新风”等横幅,营造出浓厚的宣传氛围。

在互动咨询区,各单位工

作人员分工协作,一边向过往市民发放《文明殡葬指南》《惠民殡葬补贴申请流程》《义马市殡葬基础服务“一口价”清单》等宣传页,一边耐心解答群众关心的问题。“生态安葬有哪些优惠政策?”面对市民的提问,工作人员逐一细致回应,结合实际案例讲解惠民政策申报条件与办理步骤,确保政策内容通俗易懂。

此次活动共发放宣传资料900余份,接待群众咨询200余人次。据悉,该市将持续依托社区宣传栏、线上平台等渠道,常态化开展殡葬政策宣传,推动移风易俗深入人心,助力形成文明节俭、生态环保的殡葬新风尚。

(本报记者)

### 文明新风吹社区

9月20日,湖滨区洞河街道文一社区工作人员走进文明路东区,向居民发放宣传单页,倡导婚丧仪式简办、不铺张等理念,宣传移风易俗文明新风。 本报记者 程倩 摄



## 探源中华根脉 共绘峭函新篇

### ——三门峡文化厚土滋养统战新气象

市委党校 吕亚楠

峭函古道,车辙深深,烙印着千年不息的文化交融。黄河奔涌至此,以磅礴之势劈开三门,更以母亲般的胸怀哺育了这片土地海纳百川的精神品格。在中华文明的重要发祥地三门峡,历史长河沉淀的不仅是仰韶彩陶的绚烂、魏国金戈的辉煌,更有一种深深刻于血脉的“和合”智慧,这正为今日的统战工作提供了不竭的精神源泉与实践沃土。

#### 厚土生辉：文化交融的千年基因

三门峡的文化胎记里,天然镌刻着“和而不同”的密码,行走在三门峡,俯仰之间皆是文明交融的印记。距今五六千年的仰韶村,先民们以彩陶为纸,绘就了华夏早期文明交融的图景——花瓣纹的柔美与回纹的刚劲和谐共生,无声诉说着不同部族审美与技艺的交流互鉴。及至西周,虢国雄踞于此,其贵族墓地出土的玉器,既有中原礼制的庄重典雅,亦杂糅北方草原文化的雄浑气息,青铜器上方正的铭文与纹饰间,杂糅着异域风情,共同印证着这片土地自古便是四方文化交汇的熔炉。再观老子于函谷关所著的《道德经》,“万物负阴而抱阳,冲气以为和”的箴言,将“和”提升至宇宙运行的根本法则,成为后世处理差异、寻求共生的永恒明灯。这深植于黄土层下的文明基因,如同黄河水滋养的沃土,为今日凝

聚共识、汇聚力量的文化统战实践,铺垫了最深沉、最亲切的底色。

#### 以文化人：统战实践的峭函表达

三门峡的统战工作,深谙“润物细无声”的文化之道,将宏大理念融入地域文化的肌理,化育于日常生活的点滴。

在陕州地坑院“见树不见村,进村不见房,闻声不见人”的独特聚落里,本身就是一部“和合共生”的立体教科书。不同姓氏甚至不同民族的家族毗邻而居,共用一方天井,共享一片蓝天。清晨,张家烙饼的香气飘进李家院落;傍晚,王家孩子的欢笑回荡在赵家门前。统战工作于此,是组织“百家宴”共叙邻里情,是依托非遗传承人开展剪纸、捶草印花技艺培训班,巧手翻飞间,不同背景的学员围坐学习,那些寓意吉祥的团花、象征丰收的纹样,在共同创作中成为联结心灵的纽带。一张张红纸剪出的“回汉一家亲”,胜过千言万语。

灵宝的函谷关,不仅是军事要塞,更是思想的高地。今日,它被赋予了新的统战使命。围绕“和”文化主题打造的沉浸式体验项目,让游客在领略雄关漫道的时候,感悟老子“上善若水”“容乃公”的胸怀。以《道德经》章句为灵感创作的书法、绘画、雕塑作品成为无声的统战课堂。关下的石榴园,早已成为回汉群众团结的象征,累累硕果被精心制作成“同心石榴”文创产品,将“籽籽同心”的美好

寓意传递四方。

渑池的仰韶文化遗址,是中华文明探源工程的核心地标。统战工作巧妙借力于此,打造“寻根问祖·共话中华”品牌活动。组织港澳同胞、海外侨胞代表走进考古现场,亲手触摸七千年前的陶片,聆听专家讲述中华文明多元一体、连绵不断的壮阔历程。在庙底沟博物馆,那些象征早期文化交流融合的彩陶纹饰,成为讲述中华民族共同体意识的最古老也最具说服力的“教材”。每一次深情的凝视,都是对“根”的认同,对“魂”的凝聚。

#### 聚力赋能：新时代的统战交响

面对新形势新任务,三门峡正努力挖掘文化富矿,让统战工作在守正创新中焕发时代活力。

文化为媒,架设更宽广的“连心桥”。依托仰韶文化发现暨中国现代考古学诞生100周年纪念大会等重大契机,广邀海内外文化学者、商界精英、民间团体,在共研文明起源、共赏黄河壮美的同时,深入交流、寻找合作契合点。将蒲剧的高亢激昂、豫西社火的热闹喜庆、陕州锣鼓书的乡音乡韵,转化为对外联谊的亮丽名片,在乡音乡情中唤起浓浓认同。

文旅融合,拓展“同心圆”的实践场。精心设计“中华文明溯源之旅”“黄河安澜文化体验线”等特色线路,将统战

元素有机嵌入。在魏国博物馆,通过数字化手段生动再现“唇亡齿寒”的历史典故,阐释休戚与共、命运相连的现实深意;在黄河生态廊道,组织“共护母亲河”志愿行动,让统一战线力量在守护绿水青山中紧密凝聚。支持卢氏县等地的少数民族特色村镇发展乡村旅游,将独特的文化资源(如回族特色饮食、民俗)转化为促进共同发展、共同富裕的产业优势。

数字赋能,延展文化统战的辐射力。打造线上“峭函文化统战云平台”,汇聚展示三门峡丰富的统战文化资源、感人至深的团结故事、鲜活生动的活动资讯。利用短视频、VR/AR等新技术,让函谷关的哲思、仰韶村的陶韵、地坑院的风情突破时空限制,“飞入寻常百姓家”,触达更广泛的统战对象,特别是年轻一代。开设“云上文化讲堂”,邀请老子文化、仰韶文化研究专家在线开讲,阐释传统文化中的“和合”智慧与现代统战理念的契合。

文化如水,善利万物而不争;统战如舟,乘水而行方致远。三门峡这片古老而厚重的土地,其文化血脉中奔涌的“和合”之力,正是新时代统战工作最深沉、最恒久的动力之源。在新时代的征程中,三门峡将以文化为引领,不断汇聚各方力量,让“和而不同”的古老智慧,在携手共绘中国式现代化三门峡实践画卷的壮阔征程中,绽放出更加璀璨夺目的时代光芒!

## 漫谈文明

### 抵制网络“烂梗” 共筑清朗空间

玉文

近日,重庆某中学一老师发布了一条以“抵制网络烂梗进校园”为主题的视频。视频中,老师发现学生用“唐人”嘲笑同学,随即在班内严肃批评教育了使用该词的学生。此事虽小,却折射出当下网络上的一种歪风邪气:“鸡你太美”“梭哈”等一些“烂梗”如病毒蔓延,充斥屏幕,渗入校园甚至成为部分青少年的口头禅。我们不得不思考:这究竟是网络文化的多元表达,还是数字时代精神荒漠化的征兆?

网络上,这些梗往往以简单重复、怪异扭曲为特征,缺乏文化内涵与创造力,它们不仅挤压了优质内容的传播空间,更在无形中侵蚀着语言的美感与思维的深度。令人忧心的是,青少年群体为网络“烂梗”的最大受害者。处于价值观形成关键期的他们,长期浸染于此类缺乏营养的网络文化中,可能导致语言表达能力退化、审美品位降低、思考能力浅表化。一些“烂梗”暗含低俗、恶俗价值观等,若任其肆意

传播,将成为滋养青少年精神世界的“毒土壤”。

健康的网络文化需要生机勃勃的创意,但创意不等于低质重复,需要轻松有趣的表达,但趣味不应背离文明底线。我们反对的是那些毫无价值、粗制滥造甚至含有有害信息的“烂梗”,而非所有网络流行语。真正的网络文明,应当兼容并包而又格调高雅,充满创意而又积极向上。

打造清朗网络空间,需多方合力。平台应强化主体责任,优化算法推荐机制,让优质内容获得优先展示,对低俗内容进行必要限制;内容生产者需坚守底线,以高质量创作赢得流量与尊重;学校与家庭应加强青少年网络素养教育,培养其鉴别、抵制不良信息的能力;每位网民亦应从从我做起,争做文明上网的践行者。

网络空间是亿万民众共同的精神家园。抵制低俗劣质内容,守护网络文明,就是守护我们思想交流的纯净天空,守护青少年成长的绿色环境。