



三门峡日报  
微信公众号



三门峡日报  
视频号

## 习近平同巴西总统卢拉通电话

新华社北京8月12日电 8月12日,国家主席习近平应约同巴西总统卢拉通电话。

习近平指出,中巴关系正处于历史最好时期,中巴命运共同体建设和两国发展战略对接开局良好,进展顺利。中方愿同巴方一道,抓住机遇,加强统筹,打造更多互利合作成果,树立全球南方大国团结自强典范,携手构建更公正世界和更可持续星球。

卢拉表示,巴方高度重视对华关系,期待加强两国合作,深化战略对接,推动两国关系取得更大发展。卢拉介绍了巴西同美国关系近况以及巴方坚定维护自身主权的立场,赞赏中国坚持多边主义,维护自由贸易规则,在国际事务中发挥着负责任作用。巴方愿同中方加强在金砖等多边机制中的沟通协调,反对单边霸凌行径,维护各国共同利益。

习近平表示,中方支持巴西人民捍卫

国家主权,支持巴方维护自身正当权益。各国应团结起来,旗帜鲜明反对单边主义、保护主义。金砖机制是凝聚全球南方共识的重要平台,祝贺巴西成功举办了金砖国家领导人会晤。全球南方国家应携手维护国际公平正义,维护国际关系基本准则,维护发展中国家的正当权益。中巴要继续共同应对全球性挑战,确保联合国气候变化大会成功,推动“和平之友”小组为政治解决乌克兰危机发挥作用。

## 徐相锋柳波与中原油田执行董事张庆生举行工作会谈

本报讯(记者李晨涛)8月12日,市委书记徐相锋,市委副书记、市政府党组书记柳波与中原油田勘探局有限公司执行董事、党委书记,中原油田分公司代表张庆生举行工作会谈。

徐相锋、柳波代表市委、市政府向张庆生一行表示欢迎,并感谢中原油田长期以来对三门峡经济社会发展的关心和支持。徐相锋说,当前,三门峡正深入学习贯彻习近平总书记

河南考察时重要讲话精神,认真落实黄河流域生态保护和高质量发展等战略部署,聚焦“两高四着力”,全力以赴拼经济、抓项目、促发展,经济呈现稳中有进、进中提质的良好态势。三门峡资源禀赋优越、产业基础雄厚、区位优势明显,中原油田在油气勘探、开发、管理等方面实力雄厚、技术先进、经验丰富,双方合作空间广阔,前景美好。希望双方着眼“十五五”规划,立足良好

合作基础,在油气勘探开发、能源结构转型、重大项目建设等方面,进一步加强全方位、深层次、高水平合作,为三门峡加快构建现代化产业体系注入强劲动能。三门峡将一如既往地打造一流营商环境,充分发挥工作专班作用,持续完善合作对接机制,为企业在三门峡发展提供优质高效服务,推动双方实现多方面互利共赢。

张庆生感谢三门峡市委、市政府长期以来对中原油田工作的支持和帮助,并简要介绍了企业在三门峡发展的思路布局。张庆生表示,三门峡具有得天独厚的资源优势,产业布局全面、营商环境优越、发展势头强劲,与中原油田的未来发展规划高度契合。中原油田将强化规划引领,积极融入三门峡经济社会高质量发展大局,持续加大在三门峡的产业布局、项目投资力度,充分发挥企业技术优

势、人才优势、管理优势,全力深化双方在油气勘探、新能源项目开发等领域的务实合作,推动合作项目尽快落地见效,为三门峡经济社会高质量发展贡献力量。

中原石油勘探局有限公司总经理、党委副书记,中原油田分公司总经理李中超,市委常委、秘书长王松钊,市委常委、灵宝市委书记张志刚,副市长杨红忠等参加会谈。

## 金色走廊 绿色嬗变

“黄河水从我家门前过”系列报道之二

### 黄河臂弯里的幸福密码

文/图 本报记者 侯鹏云

逐水而居、因水而建、伴水而兴,这句诗意的描述恰是三门峡城市建设和市民生活的真实写照。

清晨,当第一缕阳光洒在黄河水面上,波光粼粼中倒映着两岸葱郁的树木,早起的人们已在这幅天然画卷中开启了新的一天。跑步爱好者沿黄河生态廊道挥洒汗水,太极拳爱好者在黄河公园里舒展身姿,遛鸟的人们相互寒暄,奏响了一支和谐生动的城市晨曲。这座被黄河揽入胸怀的城市,正以独特的地理禀赋和人文情怀,书写新时代的幸福密码。

黄河对三门峡的滋养,不仅哺育了生灵,更塑造了城市的精神气质。每当市民漫步河畔,脚下是千年的文明积淀,眼前是磅礴的大河流淌,这种时空交织的体验,构成了市民独有的幸福感。

“我是大学毕业后来三门峡工作的,已经几十年了,见证了黄河的变化。”8月11日,正在三门峡天鹅湖国家城市湿地公园休闲的李女士说:“黄河水质一年比一年好,公园也越来越多,一年都有好风景。”

让李女士赞叹的美丽环境,得益于三门峡将黄河元素融入城市发展的规划理念。

沿黄生态廊道如同一条翡翠项链环绕整座城市,连接起天

鹅湖国家城市湿地公园、黄河公园等众多休闲空间。城市建设则尊重黄河的自然形态,保留滩涂湿地生态功能,让市民能够近距离感受黄河的呼吸和脉动。在这里,跑步爱好者可以沿专用步道一边锻炼一边欣赏美景;舞蹈爱好者可以以黄河为背景,以清风为和声,在自然之下翩翩起舞;孩子们可以在专门设计的游乐区域嬉戏玩耍……人与自然和谐共生,让“黄河明珠”“生态之城”的名片越擦越亮。

此外,依托黄河开展的各项活动,也极大丰富了市民的精神文化生活。在一年一度的黄河旅游节中,帆板竞速、骑行比赛、黄河大合唱等活动轮番上演,吸引国内外游客纷至沓来。

夏季的夜晚,河畔露营地、万亩荷塘、时光隧道等成为市民避暑纳凉的好去处。“大家都说黄河是‘母亲河’,厚重又庄严,但喝着咖啡看着她,更觉得黄河像是一位鲜活的朋友。”市民李琪说,“黄河会在汛期前带着泥沙奔腾,告诉我们生命要有力量;也会在枯水期时露出浅滩,让我们看见水下的坚韧。她教会我们,‘风景’不止眼前看到的美,更是自然与生命的对话。”

遵循这种生活哲学,无论是滑板爱好者,还是切磋技艺的球友,抑或是吊床上听音乐的“发呆人”,三门峡的每位市民,都找



8月11日晚,在黄河边休闲娱乐的市民们

到了与黄河互动的方式,获得了属于自己的快乐。

在带给市民幸福感之余,黄河还推动了绿色经济快速发展。三门峡市全力贯彻落实黄河流域生态保护和高质量发展国家战略,将过去依赖矿产资源的模式转变为生态旅游、绿色农业和文创升级等新兴产业,

黄河岸边的民宿、露营地、农家乐等如雨后春笋般涌现,阳光玫瑰、黄桃、石榴等特色农产品通过电商平台走向海内外,传统手工艺品成为游客喜爱的纪念品。绿色发展带来的经济收益,与优美的生活环境相得益彰,筑牢了三门峡市民“稳稳的幸福”。

夜幕降临,黄河岸边华灯初上,倒映在水中的光影随波摇曳,仿佛母亲河在轻轻吟唱摇篮曲。这座被黄河拥抱的城市,正通过与自然的和谐共生、对文化的传承创新和对平淡生活的用心感知,让生活在黄河臂弯里的三门峡市民收获满满的幸福感。

## 省媒央媒 看崱函

### 矿山变形记

河南日报记者 王小萍 马国华 李茜茜 耿晓帆

编者按 8月8日,《河南日报》一版刊发通讯《矿山变形记》,对我市焦家铝矿从“疮疤”矿山到层层梯田的生动转变进行了介绍。文章详细描述了我在矿山生态修复治理攻坚战中以绿换铝,着力平矿坑、覆黄土、植新绿,因地制宜、精准施策,力争让每一个矿坑都长出绿色,留住乡愁。现予全文转发。

#### 生态账本

●焦家铝矿矿山修复累计填方332.98万立方米,覆土45.61万立方米,修筑排水沟1.2万米,完成治理面积1116亩,恢复旱地363亩、乔木林地496亩。

●种植玉米、小麦等农作物360余亩,预计年产30万公斤粮食。

一座铝矿,何以复绿?来到焦家铝矿,答案意想不到。

站在一棵苍劲的柏树下眺望,层层叠叠的田块沿山势铺展,错落有致,宛如哈尼梯田。只有不远处蜿蜒的黄河提示我们,这里是三门峡。

这座因黄河而生的城市,横跨华北板块和秦岭造山带,矿产资源丰富,矿区遍布,焦家铝矿就是其中一个。

“你瞧,矿坑里播种的玉米长势良好。从满目疮痍到生机勃勃,这是一场改造矿山的变形记。”8月5

日,三门峡市陕州区自然资源局副局长周志辉望着远处的田地感慨。

“绿”的保护修复。

黄河南岸,浅山丘陵,位于陕州区王家后山崖底村的焦家铝矿,是离黄河最近的矿区之一。

20世纪末,蕴藏着大量铝土矿的崖底村走上了靠山吃山的路子,村民们捡块石头都能挣钱。

随着矿山开采逐步规范,崖底村的矿产资源被三门峡铝业承包开采。2013年,全村人告别故土,搬到了城区。

多年的露天开采,导致崖底村地貌被破坏、山林被损毁、矿坑深陷、灰尘漫天。光秃秃的山里,只有挖掘机与运输车的轰鸣声在回荡。

崖底村慢慢“消失”了,变成一块“疮疤”,村口那棵留守的柏树是唯一的一抹绿。

谁破坏谁修复,但修复的进度,跟不上开采的速度,环境欠账越来越多。

2022年,三门峡市开始着力整治矿山,开启“修山”模式。铝业停止所有采矿作业,转变成完全的修复者,崖底村的“疮疤”迎来治愈的曙光。

矿山修复得先覆土,再植绿。焦家铝矿位于低洼处,开采用深、高达70度的边坡连土都存不住,更不用说种树。(下转第二版)

### 大河村遗址:

## 近观“仰韶标尺”,触摸文明曙光

新华社记者 桂娟 袁月明

正值暑假,开放一个多月的河南郑州大河村遗址博物馆新馆内,游客络绎不绝。

从空中俯瞰,这座设计上别出心裁的“下沉式”博物馆,与绿意盎然的大河村国家考古遗址公园融为一体——泥土之下,黄河流域中华文明起源阶段完整而连续的文化风貌层层叠压。

1964年,一位村民挖红薯窖时的偶然一铲,让这座时间跨度长达3500年,涵盖仰韶文化、龙山文化、夏文化及商文化的大型聚落遗址重现人间。

“黄河文化是中华文明的重要组成部分,是中华民族的根本和灵魂。”习近平总书记指出,要推进黄河文化遗产的系统保护,深入挖掘黄河文化蕴含的时代价值,讲好“黄河故事”,延续历史文脉,坚定文化自信,为实现中华民族伟大复兴的中国梦凝聚精

神力量。

大河汤汤,文明煌煌。郑州大河村遗址,正以鲜活的形式,讲述着中原先民从原始聚落走向文明社会的壮阔历程。

#### 黄河边的仰韶文化标尺

立秋了,热气不减。大河村遗址考古工作站内,郑州市文物考古研究院“90后”工作人员杨猛正在聚精会神地整理着陶片。

“这些都是我们2024年发掘出土的陶片。”轻托起一片灰色陶片,杨猛兴致勃勃地向记者科普,“看,这是夹砂灰陶,上面是绳纹。”

大河村遗址位于河南省郑州市东北,距黄河不过几公里,距今约7000年至3500年。

1972年至今,该遗址已进行过30余次考古发掘工作。据了解,2018年以来,大河村遗址三阶段系统发掘持续进行,一系

列重要成果不断涌现。

跟随杨猛来到发掘现场,只见简易植被覆盖的地表上,一个个探方整齐排列,里面清晰展示着考古人员最新揭露的遗迹。

“这是我们新发现的仰韶晚期的房子。”杨猛指着考古探方说,“早在20世纪70年代初,大河村就发现了采用‘木骨整塑’技术建造的‘三室一厅’,面积达50平方米,且保存较为完好,可谓仰韶时期的‘豪宅’。”

房屋、城墙、带瓮城结构的环壕、墓葬区、地震遗迹……近年来的系列新发现,让大河村遗址的内涵更为丰富、面貌愈发清晰。

“以往人们认为大河村是一个‘村’,最新的考古材料表明,这里是一座具有一定级别的‘城’。”郑州市文物局局长顾万发介绍,大河村遗址总面积达53万平方米,存在坚固的防御设

施、明显的功能区划,应是以双槐树遗址为中心的河洛古国城市群的重要组成部分。

值得一提的是,大河村遗址因拥有华夏民族进入文明阶段关键时期——仰韶文化产生、发展、消亡的完整脉络,被誉为“仰韶文化的标尺”。

“当其他遗址的年代难以判定时,考古学家只需将其与大河村遗址的文化层比对,便能确定大致年代。”杨猛这样理解大河村遗址的“标尺”作用。

“在仰韶文化晚期,中原地区其他仰韶文化遗址逐渐衰落的时候,大河村文化崛起,补上了中原地区完整文化序列的关键一环。”在顾万发看来,大河村遗址从仰韶文化早中晚期延续至龙山文化以及夏、商时期,是中华文明延续性的直接例证,“这是中原地区中华文明薪火相传的一抹亮色。”

#### 星空下的和合之城

在大河村遗址博物馆新馆展厅C位,一件彩陶双连壶备受关注,引得不少游客驻足流连。

谈及彩陶双连壶的发现故事,顾万发一下子打开了话匣子。

20世纪70年代,大河村遗址发掘工作正在进行,我国著名考古学家李伯谦的夫人张玉范,也是考古工作人员之一。

一天,张玉范在驻地整理出土陶片,她的老师严文明先生前来参观。

“有什么我能作点贡献的?”严先生问。

“严老师,您看这两件东西是啥?”面对形状奇特的碎陶片,正一筹莫展的张玉范说,“长得差不多,但都有缺口,试了很久都拼不出完整的器物。”

(下转第二版)