

社火欢笑
火声笑语
欢腾笑语
『闹年味儿』
元宵浓



策划/综合新闻部
文/本报记者 许爱珍

今年是“春节”中遗成功的第一年，年味儿更浓。从农历大年初一到正月十五，三门峡各县(市、区)举办的各种民俗活动令人目不暇接，不仅让市民游客“年味儿”体验感满满，也促进了三门峡文旅事业蓬勃发展。

“耍社火”以其独特的艺术魅力和浓郁的民俗风情，成为群众喜闻乐见的民俗活动。进入正月，三门峡各县(市、区)便组织群众认真进行排练，在元宵节为群众献上精彩的文化盛宴。元宵节当天，参演群众早早准备好来到街头一展身手。打锣鼓、划旱船、踩高跷、扭秧歌……各式各样的社火表演看得人目不暇接。演员们身着盛装，脸上洋溢着节日的喜悦，尽情舞动，不断将庆元宵的氛围推向高潮。

舞龙队的队员手持龙竿，随着锣鼓的节奏，龙身在空中翻腾起伏，时而盘旋，时而飞跃，动作矫健有力。舞狮队的表演者模仿狮子的动作，跳跃、翻滚，栩栩如生。高跷队的表演者每一步都走得稳健而俏皮，不时穿插高难度的动作，引得群众阵阵喝彩……

随着科技的发展，各个视频平台也有了直播社火表演的内容。“我在微信视频号上看了灵宝‘耍社火’的全过程，是官方直播，还有解说词呢，让我们这些离家在外的人看得十分激动。”灵宝市外出务工的小李说。

新的时代，社火表演焕发出更加绚丽的光彩，不仅丰富了群众精神文化生活，还代表一种文化的传承。热热闹闹的社火，承载着人们对美好生活的向往和追求，展示了中华民族深厚的文化底蕴和强大的凝聚力。



卢氏县群众表演的舞狮精彩纷呈 聂金锋 摄



市城乡一体化示范区(高新区)群众进行鼓舞表演 本报记者 徐洪波 摄



渑池县群众将传统戏曲与踩高跷相结合，韵味十足 王家臣 摄



义马市社火现场气氛热烈 张春光 摄



6名国际友人参演灵宝市焦村镇情景剧《工匠精神代代传》 本报记者 何英杰 摄



灵宝市川口乡群众表演传统节目“背媳妇” 本报记者 何英杰 摄



陕州区大营镇温塘村群众表演《新媳妇回门》 本报记者 王建栋 摄



陕州区社火现场，“狮子”与群众互动 本报记者 王建栋 摄