

打造群众家门口的清廉文化阵地

走进卢氏县东明镇当家村,图文并茂的廉政文化长廊讲述古今廉事,群众漫步其中,在潜移默化中接受廉政文化熏陶。古色古香的群众议事亭内,“廉情意见箱”与“清廉议事簿”传递廉洁公正理念,这里既是村务商议、矛盾调解的场所,还成为基层治理的“廉心角”。

为推动廉洁文化向基层延伸,该县纪

委监委立足职能定位,强化统筹指导,督促各乡(镇)、村(社区)因地制宜打造清廉文化阵地。在清廉村居建设中,指导将廉洁要求融入村规民约,通过开展“廉洁家风评选”“清廉故事会”等活动,推动廉洁理念融入基层治理与群众日常生活,为乡村振兴注入“廉动力”。

该县纪委监委还深入挖掘本土清廉

人物事迹和家风故事,依托微信公众号、政府网站等线上平台开设专题专栏,利用机关电子屏、乡村大喇叭等载体广泛宣传,以群众喜闻乐见的形式传播廉洁文化。同时,联合该县妇联举办廉洁家风征文、“清风廉韵”书画展等活动,推广“清风”阅览室亲子共读,丰富廉洁文化传播形式。此外,组织纪检监察干部开展“廉洁

家访”,与党员干部家属面对面交流,引导家属当好“廉内助”,共同筑牢家庭廉洁防线。

下一步,该县纪委监委将持续深化清廉文化建设,推动清廉文化阵地提质扩面,让崇廉尚洁的清风正气浸润城乡,为基层治理现代化提供坚强保障。

马园园

卢氏县纪委监委:

精神文明建设 助推纪检监察工作有效开展

近年来,卢氏县纪委监委将精神文明建设与纪检监察主责主业深度融合,坚持以文化人、以德润心、以行践诺,实现精神文明建设与监督执纪等工作同频共振,为纪检监察工作高质量发展注入强劲动能。

该县纪委监委以第一议题、理论学习中心组为引领,以“三会一课”、主题党日等为载体,常态化开展党的创新理论专题学习,引导党员干部在学思践悟中坚定理想信念。同时,找准精神文明创建与廉

洁文化的切入点,通过打造清廉文化长廊,开展警示教育、廉政家访、谈心谈话等活动,营造崇廉尚洁的浓厚氛围。

此外,该县纪委监委立足职能职责,把廉洁文化融入文明实践活动中。元宵佳节,该县纪委监委举办“廉润元宵 共赴团圆”游园会,精心准备的灯谜竞猜以及巧手剪出的象征廉洁的莲花、竹子、松柏等精美图案,不仅为节日增添了清廉之风,也让大家接受了一次生动而接地气的廉

洁教育。端午节,该县纪检监察干部开展廉洁故事分享,并将莲心、菊花等象征清正廉洁的药材装入带有“青莲”“翠竹”图案的香囊内,相互提醒要以清正廉洁为准则。

“精神文明建设是滋养队伍、凝聚力量的源头活水。下一步,我们将持续深化精神文明创建,为推动纪检监察工作高质量发展提供强劲动力。”该县纪委监委相关负责人表示。

周云 李建峰



近日,卢氏县各单位在卢园广场开展“诚信让卢氏更精彩”等宣传活动,悬挂横幅、展出板面、发放宣传图册、讲解反电诈知识等,让广大居民远离陷阱、诚实守信,共同维护社会长治久安。

高长军 摄影报道

“凉亭夜话”听民声 巡察成果暖民心

“巡察组一个月就把我们村拖了两年的‘糊涂账’变成‘明白钱’!”近日,在卢氏县文峪乡南窑村的“凉亭夜话”上,村民们纷纷为卢氏县委第二巡察组的高效工作点赞。

此前,该巡察组在巡察文峪乡南窑村时,发现走访成效不尽人意。于是,巡察组巧妙利用村民在凉亭树下休憩、集日庙会等群众聚集时日,邀请村“三委”成员、党员代表、廉情监督员及群众代表参与,以轻松愉快的闲聊开启交流,座谈,迅速拉近距离、打开局面。

在村头的大树下,巡察组听到群众集中反映顺风造林公司拖欠

200亩土地租金两年未结的民生问题,立即启动“速查快办”机制,向文峪乡党委下发立行立改通知书,约谈南窑村村支书和顺风造林公司法人代表,明确要求限期整改。历时1个月,首期地租10.78万元已足额发放至农户,剩余款项明确2025年年底发放到位。

在卢氏县,这样的生动实践还有很多,县委各巡察组利用“凉亭夜话”架起了一座座连心桥,为群众解决了一件件烦心事。在“凉亭夜话”中,村民畅所欲言,巡察人员对简单问题当场

解答;复杂问题详细记录,迅速反馈相关部门,并实时跟进处理进度,在下次“凉亭夜话”时向村民通报处理结果,形成从问题收集到解决反馈的完整闭环,让群众感受到了实实在在的成效。

2024年7月以来,卢氏县通过“凉亭夜话”模式,对21个重点村(社区)开展“回头看”,发现问题403个,推动解决民生领域问题63个,移交问题线索83件,给予党政纪处分52人,组织处理30人,折射出纪律铁规的震慑回响,让巡察利剑既彰显监督硬度,更传递民生温度。李铁军 樊敬丽

应对“烤”验 抗旱护绿

近期持续高温少雨,绿化苗木面临严峻“烤”验。为最大限度减少干旱对园林绿化苗木的损害,卢氏县迅速响应、科学调度,积极开展抗旱浇水工作,给苗木“解渴降温”,全力护绿保绿。

卢氏县针对高温干旱天气情况,将抗旱保苗作为当前工作重点,成立抗旱浇水保苗专项小组,督促指导园林绿化公司按照“突出重点、先急后缓”的原则,按照“浇足、浇透、浇匀、浇实”的工作标准,每日出动车辆10余台,人

员100余人次,对城区各主干道行道树、绿化带、游园广场等绿地进行全面浇灌。

为保证浇水效果,减少水分蒸发,卢氏县采取“白+黑、早+晚”的浇灌模式,每日5:30至23:00,避开日间高温时段,错峰开展苗木浇水工作。并将公园、广场等处喷淋设施、地漏设施等全部打开,做到不留死角、全面覆盖,真正让植物“喝饱”水。同时,园林工作人员还及时做好除草、松土工作,避免土壤板结,增

强土壤蓄水保湿能力,提高浇灌效果。

此外,卢氏县加强安全宣传教育和检查工作,及时做好抗旱车辆、设备的维修和园林工作人员防暑降温工作,购置降温用品,保证一线职工在高温工作环境下的身体健康。

今后,卢氏县将根据天气及植物生长情况,按照“精细化、常态化”的工作原则,持续开展抗旱浇灌工作,全面巩固绿化建设成果,守护城市绿色。

常帮娃

“草根剧团”的 滚烫人生

现年66岁的河南省付军曲剧社总经理、卢氏县曲艺联合协会主席叶付军,原是卢氏县瓦窑沟乡龙泉坪村农民,自幼酷爱曲剧,痴心文艺事业。1989年,他拿出经商积蓄,投资并自任队长兼舞狮主演,组建了乡村鼓乐社火队,在节庆时为乡亲们演出。

进县城定居后,叶付军先后加入多个文艺团体担任主演兼辅导员。2018年,他与人合资创办卢氏县爱心艺术团,免费下乡演出。2019年,他独资创办卢氏县付军曲剧社,圆了曲剧梦。2021年,经审查批准,该剧社升级为河南省付军曲剧社。同年,他带领22名社员加入三门峡市曲艺家协会,并成立河南省付军曲剧社卢氏县红色艺术团、卢氏县曲艺联合会,常年坚持送戏下乡。2022年,他被国际崇高健康大舞台河南省中心任命为三门峡分中心主任、艺术团团长,负责全市国际崇高健康艺术发展工作。

“要找气,去领戏”是当地农村的一句老话,叶付军原为青岛鞋业公司三门峡总代理,收入可观。2018年,59岁的他毅然成立曲剧社,将鞋业交给家人,全身心投入剧社,经常奔波在外,风餐露宿,甚至自掏腰包补贴剧社,搭钱又搭功夫。家人亲朋起初不解,称他“吃饱了撑的”,但他乐此不疲。

剧社成立8年来,叶付军发挥乐理、戏曲、鼓乐、舞狮、魔术等专长,带领社员精心排练了古装剧目25个、脱贫攻坚及乡村振兴节目42个、健康舞蹈节目100个。他们以折子戏、舞蹈、红歌、小品、快板、魔术等多种形式献演现代戏,在卢氏及周边县(市)深受欢迎,被观众亲切地称为“大篷车演出队”。

叶付军还热心公益。多年来,他为全县19个乡镇、8所小学、12所幼儿园及三门峡市孤儿院的多病、残疾、贫困者捐赠爱心鞋3000余双,价值11万余元,2021年荣获“爱心楷模三门峡好人”称号。他积极加入多个志愿者协会,参加志愿活动,多次获评“优秀会员”,2020年被三门峡市文明办授予“学雷锋优秀志愿者”。其送戏下乡和爱心捐赠活动被省、市、县多家新闻媒体关注报道。

一场场演出,让付军剧社以“草根剧团”的声名扎根卢氏乡村,他的演艺人生,越发精彩厚重。

叶新波