2026年11月11日 星期三
责编 方梦一 责校 张勤才
三门峡日报

学习贯彻党的二十届五中全会精神

学思践悟抓落实 笃行实干开新局

我市各地各单位迅速掀起学习贯彻党的二十届五中全会精神热潮

本报讯 连日来，我市各地各单位迅速传达学习贯彻党的二十届五中全会精神，把学习贯彻全会精神作为当前和今后一个时期的重大政治任务，紧密结合各自实际，以全面从严治党新成效推动各项事业开创新局面。

陕州区

陕州区委常委会（扩大）会议指出，全区各级党组织和广大党员干部要深刻领悟“两个确立”的决定性意义，坚决做到“两个维护”，切实把思想和行动统一到党中央决策部署上来。

会议强调，要深学细悟，准确把握全会精神核心要义，深刻领会习近平党建思想，感悟新时代全面从严治党历史性成就；要精心组织，迅速掀起学习宣传贯彻热潮，用好理论学习中心组、“三会一课”等载体，实现学习传达全覆盖，把全会精神纳入干部教育培训必修课，领导干部带头深入基层宣讲，推动全会精神进乡村、进社区、进企业；要对标对表，不折不扣推动全会部署落地见效，突出政治建设，严格执行民主集中制，夯实基层基础，树牢正确用人导向、锻造过硬干部队伍，从严正风肃纪反腐、净化政治生态，强化制度执行、规范权力运行；要统筹兼顾，扎实抓好当前重点工作，紧盯年度目标冲刺收官，攻坚经济运行、项目建设等重点任务，守牢安全生产、民生保障、社会稳定底线，科学谋划明年工作，以全面从严治党实际成效护航全区现代化建设。

市自然资源和规划局

市自然资源和规划局召开党组（扩大）会议，强调要深刻领会全面从严治党面临的新形势新变化，把准正确方向，把握重点关键，切实把学习成果转化为推动自然资源和规划事业高质量发展的实干成效。

会议强调，要严格遵循“七个坚持”的原则，把持之以恒推进全面从严治党贯穿自然资源工作全过程各方面。一要深化学习宣传，筑牢思想根基。充分发挥党组理论学习中心组领学促学作用，各党支部依托“三会一课”、主题党日等载体，通过集中学习、专题党课等形式深学细悟，推动全会精神入脑入心、见行见效。二要严实工作作风，抓好收官开局。对照年度指标，紧盯节点进度，扎实推进岁末年初重点工作。持之以恒纠治形式主义、官僚主义，坚决杜绝数字造假、虚假销号等问题，确保底线不破、任务不欠。三要聚焦关键领域，规范权力运行。认真履行“一岗双责”，压紧压实管党治党责任，紧盯耕地保护、规划审批、土地供应、资源开发等重点环节，健全权力运行监督制约机制，常态化开展警示教育，持续巩固树立和践行正确政绩观学习教育成果，筑牢拒腐防变防线。

市妇联

市妇联召开党组（扩大）会议指出，全市各级妇联组织要把学习宣传贯彻全会精神作为当前和今后一个时期的重大政治任务，切实把思想和行动统一到全会精神上来，以实际行动坚定拥护“两个确立”、坚决做到“两个维护”。

会议强调，要把学习全会精神与学习习近平党建思想、习近平总书记关于妇女儿童和妇联工作的重要论述结合起来，一体学习宣传、一体推动落实。要抓实思想引领，深化巾帼大学习、大宣讲、大宣传，推动全会精神深入人心、走进千家万户；立足家庭阵地，持续开展清廉家庭建设活动，以清廉家风助力涵养清正廉洁的党风政风。要坚守为民初心，把妇女儿童和家庭可感可及可评价可衡量作为检验妇女工作的标尺，推动解决妇女儿童急难愁盼问题。要扛牢管党治党政治责任，坚持以党的政治建设为统领，以强党建带动强妇建，织密建强基层组织，特别是加大新兴领域妇联组织建设力度，着力建设忠诚干净担当的高素质专业化妇联干部队伍，以高质量党建推动妇女事业和妇联工作高质量发展。

市委党史和地方史志研究室

市委党史和地方史志研究室召开理论中心组（扩大）会议，强调要把学习好、宣传好、贯彻好党的二十届五中全会精神作为当前和今后一个时期的重大政治任务，坚持先学一步、学深一层。

要抓实理论学习，迅速掀起学习热潮，原原本本研读全会公报、《决定》及关于《决定》的说明，找准与史志工作的切入点、着力点，切实把学习成果转化为推动党史方志工作高质量发展的实际成效。要深耕史志编研，树立精品理念，严把政治关、史实关，高质量推进党史三卷、志鉴编修、史志宣传等工作，深挖地方史志资源，努力打造经得起历史和实践检验的精品力作。要加强宣传阐释，充分发挥党史方志“存史、资政、育人”职能，创新宣讲载体，引导党员干部深刻传承红色基因，讲好三门峡奋进发展故事，以史志工作服务全市经济社会发展大局。要从严管党治党，压紧压实主体责任，严格贯彻执行民主集中制，持续加强干部队伍作风建设，严守意识形态阵地，在学习贯彻全会精神方面走在前、作表率，主动担当、积极作为，以严实作风推动全市党史方志事业迈上新台阶。 （本报记者）

一条河的『国考』答卷

本报记者 张朝峰 通讯员 郭文龙 董一儒

深秋的洛河，水清岸阔，群鸟掠波。在流经卢氏县城的洛河岸边，摄影爱好者架起“长枪短炮”，镜头对准水面上悠然游弋的中华秋沙鸭。这种对水质极度挑剔的国家一级保护动物，如今已把这里当作稳定的越冬地。

日前，生态环境部公布国家第五批美丽河湖优秀案例名单，洛河（三门峡市段）成功入选，是河南省此次唯一入选的河流。洛河是黄河右岸重要支流，在卢氏县境内流长122.69公里，流域面积2425平方公里。这条当地人的“母亲河”，在这场河湖“国考”中交出了一份优秀答卷。

改变并非一蹴而就。受城镇化快速发展和沿河人口增加影响，多年前的洛河滩涂杂草疯长、乱石堆积，生活污水排放量大幅增加，而污水管网和处理设施建设一度滞后，导致部分河段水质恶化。

面对水生态环境短板，卢氏县以“四水同治”为抓手，开展系统性“水生态手术”。健全监管机制，完成县域内11条30平方公里以上河湖管理范围划定，建立“一河一策”长效管护机制，设立县、乡、村三级河长336人，实现问题发现、处理、销号闭环运行。加大治理力度，累计投入近20亿元，疏浚河道5.36公里，修筑亲水平台800亩，修建液压拦河坝2座，形成湿地400亩，沿线6条支流得到治理，建成滨河生态廊道、彩虹步道和滩地花海。污水治理同步推进，建设92.64公里污水管网，新建3座污水处理厂，生活污水日处理5万吨，处理率达98%以上，从源头截断污染。

洛河水好鸟先知。洛河卢氏段出境水质由Ⅲ类提升至Ⅱ类，卢氏洛河省级湿地公园延展28公里。全县记录鸟类从200余种增至320余种，中华秋沙鸭、黑鹳、白天鹅、鹦嘴鹬等12种2000余只珍禽在此栖息。2025年3月，观测人员一次性记录到32只中华秋沙鸭种群，创河南省单点观测最高纪录。这种全球仅存不到3000只的濒危物种，从深秋到初春稳定越冬，从匆匆过境的“候鸟”变成了安家落户的“留鸟”。

鸟留下来了，看鸟的人也来了。卢氏县顺势实施“百鸟翔集”生态景观行动，建成观鸟点5个、露营地13个，打造4条精品观鸟线路，把摄影爱好者和亲子游客引向河岸。文峪乡灰堆石村红腹锦鸡拍鸟点声名远播，用“观鸟经济”撬开了冬季旅游淡季的口子。

洛河治理攒下的生态家底，被接进了“文旅医养一体化”的盘子：“深呼吸、深睡眠”的康养度假目的地轮廓逐渐清晰，冠云天路被誉为“中原最美风车公路”，汤河温泉康养小镇建成省级旅游度假区，双龙湾、官道口多个片区民宿集群初具规模，“卢味堂”药膳产品30余种，全县中医药产业链全系列产品年销售额突破30亿元。近3年来，卢氏县接待游客人数和旅游综合收入同比增长均保持在20%以上，生态资源正加速转化为群众增收的“绿色资产”。

从“省级美丽幸福黄河”到“全国美丽河湖优秀案例”，洛河卢氏段完成了从“达标”到“优良”、从“治理”到“惠民”的跨越。洛水汤汤，奔流不息，莘川大地上，更多“美丽”与“幸福”的故事正在续写新篇章。

第十六届中国摄影艺术节

用心用情讲好黄河故事

——访第十六届中国摄影金像奖纪实类获奖者王超英

本报记者 王志强

她把镜头对准黄河岸边的广袤土地，定格地震、洪水、龙卷风冲击下黄河儿女“遇灾而起、迎难而上”的坚韧与乐观，忠实记录黄河两岸百姓数十年间的生活变迁与奋斗征程。近日，第十六届中国摄影金像奖纪实类获奖者、菏泽日报社高级记者王超英接受了本报记者的专访。

“摄影伴随我走过半个世纪，它给予了我人生的动力与滋养。纪实摄影教会我扎根人民，是广袤大地上的父老乡亲，赋予我取之不尽的激情与能量；是温暖的家国变迁，让我读懂奋斗的分量；是伟大的时代精神，让我在一次次感动中定格时光。在这个伟大的时代，有机会记录黄河儿女自强不息、逐光奋进的蝶变历程，我感到很荣幸。”王超英告诉记者。

她的作品《黄河儿女——变迁拾萃50年》，镜头跨越半个世纪，忠实记录了自1976年至2026年山东境内黄河岸边百姓的生活巨变——从千疮百孔的土屋到鳞次栉比的新社区，从自行车“叠罗汉”的拥挤岁月到电动汽车驶入寻常农家。影像定格的一张张笑脸，映照着日子的甘甜，也映照着一个时代的温度。《乡土花开赋新篇》以四十余载光阴为轴，用纪实的镜头串联起菏泽从旧貌到新颜的变迁轨迹。从农村联产承包责任制到今日之产业振兴、对外开放、富民强市，菏泽的时代蝶变在影像中层层递进、徐徐展开，小照片折射大时代，散发着这片土地深沉的人文气息。

“想要拍出有温度的作品，一定要放下身段，学会共情，走向人民群众，走向他们的内心。”为了捕捉最真实的画面，洪峰过境、龙卷风来袭时，王超英总是活跃在救灾第一线。她蹚着水、淋着雨、流着泪，用一张张有温度、有力量的影像，定格黄河儿女自强不息、接续奋斗的蝶变历程。

同为黄河沿岸城市，王超英对三门峡的印象非常好。她说，三门峡不仅城市环境好，市民也十分热情文明，是一个宜居宜游的美丽城市。三门峡的白天鹅、黄河文化故事都是非常珍贵的摄影创作素材。她希望有机会用手中的镜头记录更多乡土史料，传承好时代与民族精神，用心用情讲好黄河故事。

用影像具现心中的山水

——访第十六届中国摄影金像奖艺术类获奖者史民峰

本报记者 王志强

“20余年来，我始终坚持以反转影像作为一贯的创作语言，用这种方式表达自我、观看世界。每一次按下快门，都是一次与传统的对话，也是一次对自我的追问。”第十六届中国摄影金像奖艺术类获奖者史民峰接受本报记者专访时说，获得中国摄影金像奖，既是激励，更是鞭策，将继续深耕摄影创作，用有温度的作品，为中国摄影艺术的百花园增添一抹色彩。

山水不见得是真山水，它可能是人意识中的山水。陶渊明“采菊东篱下，悠然见南山”描绘的风景，以及安塞尔·亚当斯所拍摄的风景，他们所面对的是原始的自然，基本属于“农耕社会”的范畴。然而，当世界步入“工业时代”“后工业时代”，又进入“数字信息时代”，我们所处这个时代的山水或者风景该是什么样子？史民峰从社会关联的角度、从文化属性的视角来思考“风景”这个命题。

史民峰的作品取材于自然山水，却不仅仅是自然的翻拍。他拍摄时追求中国水墨的空灵与留白，画面放弃传统摄影对三度空间的执着，转而寻求平面化的抽象表达。斑驳的现实世界与意象化的影子交织，光影不再服务于写实再现，而成为情绪与哲思的载体。他的作品《家山水》《镜子中的地平线》《不语的风景》等，保持着回望过去、反观自我的创作模式。他逃离都市喧嚣，独行于山水之间，慢走、慢看、慢品。世界与万物就在那里，可直视、可触摸、可仰止、可凑近玩味，中国传统山水的韵味一点点溢出，让人沉醉其中。

“我最早接触艺术是从学习中国画开始的，从画花鸟、书法篆刻，到后来画山水。不承想从中国画到了油画，更不承想又从油画到了摄影。因此，我创作的一系列摄影作品，主要是源于心中对于自然与艺术的欲求与感悟，以及多年来对于传统绘画的迷恋与回归。”史民峰说。

提及传统文化，史民峰表示，三门峡的文化资源底蕴深厚，保护利用成果显著。随着时代发展，我们除了做好传统文化的保护之外，更要做好传统文化的创造性转化，让文化温度成为作品独特浓郁的艺术风格，这样才能让三门峡的优秀传统文化更好地链接时代情感、走向大众。



水如镜 城如画

11月10日，天气晴朗，市区河堤东路涧河水面如镜，两岸建筑清晰倒映水中。城水相依，景色别致，构成了一幅清新亮丽的城市风景画。 本报记者 徐伟 摄



农家粉飘香

11月9日，渑池县果园乡南段村青杨沟村王敏勤、崔景荣夫妻正在家门口过滤红薯粉。今年二人种植的红薯品种适宜，加之雨水条件较好，红薯喜获丰收，共收获红薯约3800斤。 王家臣 摄

办好“一件事”更要答好“一类题”

葛洋

社区食堂投入运营、居民充电桩顺利安装、移民村破损道路完成改造……这些发生在群众身边的变化，领域不同、体量不一，却共同揭示了一个道理：民生治理不能满足于解决一个点上的问题，更应善于由点及面，推动一类问题得到系统解决。

群众诉求往往具体而细小，但有关部门绝不能只当成孤立的个案“头痛医头”。如果解决一件便了结一件，类似问题还会在其他地方反复出现。只有从个案中分析共性原因，把有效做法转化为制度安排，才能减少重复协调，提高治理效率。

从“解决一件事”到“办好一类事”，关键在于找准问题背后的堵点。以安装充电桩为例，难点往往不只在施工，还涉及电力、消防、物业等多个环节。我市通过前置摸排、协同核查、动态管理，将原本由群众承担的协调工作转为部门主动衔接。这种转变表明，提升民生服务质效，不仅要增加投入，也要优化流程、明确责任。

办好一类事，还需尊重实际差异并形成闭环。同样是老年助餐，城市社区可依托食堂，山区村庄则需送餐或邻里互助。面上推广不是简单复制，而应因地制宜。同时，项目建成后更要防止“重建轻管”。食堂能否长效运营、充电桩是否安全运行、修好的道路谁来养护，都决定着民生项目的最终成效。

民生工作千头万绪，既要有回应个案的速度，也要有破解共性问题的深度。把群众的一件件小事办实，再从实践中总结经验、完善机制，才能让一个点的变化带动一个面的提升，使民生保障更加稳定、更可持续。

今日短评

“企业的事就是村里的事”

本报记者 王建栋 李秀芝

在三门峡市城乡一体化示范区（高新区）禹王路街道五原村，厂房与农田相望，企业和村落比邻。陇海铁路、浩吉铁路、国道干线从这片土地穿过，中原黄金冶炼厂、锦江大宗商品物流园、戴卡轮毂等企业落地于此。村子不大，边上企业不少，村里和企业慢慢处成了一家人。

早些年，不少人心里犯嘀咕：大企业来了，会不会和村里争地、添麻烦？2012年，中原黄金冶炼厂启动建设，征地拆迁成为项目推进的最大难题。不少村民有顾虑，心里打鼓。村里没有硬推着往前赶，村干部带头、党员包户，挨家挨户沟通谈心，耐心讲解发展政策，掰着指头帮大家算清眼前账、长远账，一点点解开大家心里的疙瘩。思想通了，项目建设的堵点随之打通。

企业投产运营后，村里琢磨出一个实在理儿：企业用工有需求，村民家门口想找活。村里搭起劳务对接的台子，优先推送本村劳动力进厂就业，先后输送200多名村民进厂务工。稳定的家门口就业渠道，让村民人均年收入从1万元增长至3万余元。村里依托劳务对接服务，每年为村集体增收约20万元，企业补上用工缺口、村民稳稳增收、集体经济慢慢壮大，三方都得到了实惠。

“企业的事就是村里的事。”这是五原村干部常挂在嘴边的话。企业有难处，村里主动搭把手。今年4月，厂区周边车辆乱停放，挤占村内生产路，影响村民出行。村干部主动找企业协商，又上门做村民工作，动员大家配合清理地面附着物，前后忙活两个月，建起南北两处停车场，近200个车位。路顺了，厂区面貌也清爽了。以此为契机，村里又谋划起充电桩项目，兼顾重卡与小型乘用车充电需求。等项目投用，预计每年再为村集体增收20万元，村集体年收入有望达到80万元，为村庄长远发展积蓄底气。

企业也记着村里的情，真心回馈村里。今年金秋助学，中原黄金冶炼厂捐资2.5万元，帮扶村里考上大学的11名本科生和1名研究生，资金在8月底开学前全部发放到位。

村企之间的联结不是过客与东道主的短暂交集，而是休戚与共的发展共同体。五原村一边陪着企业稳生产，一边抓好村里的事，靠着网格及时响应群众诉求，持续完善村内基础设施，办好文化赛事、金秋助学等民生实事，慢慢养出好乡风。企业安下心发展，群众得实惠安居，这份双向的陪伴，就是乡村发展最实在的力量。